

crónica

ESTA PROHIBIDA
LA VENTA DE ESTE
SUPLEMENTO EN
FORMA SEPARADA

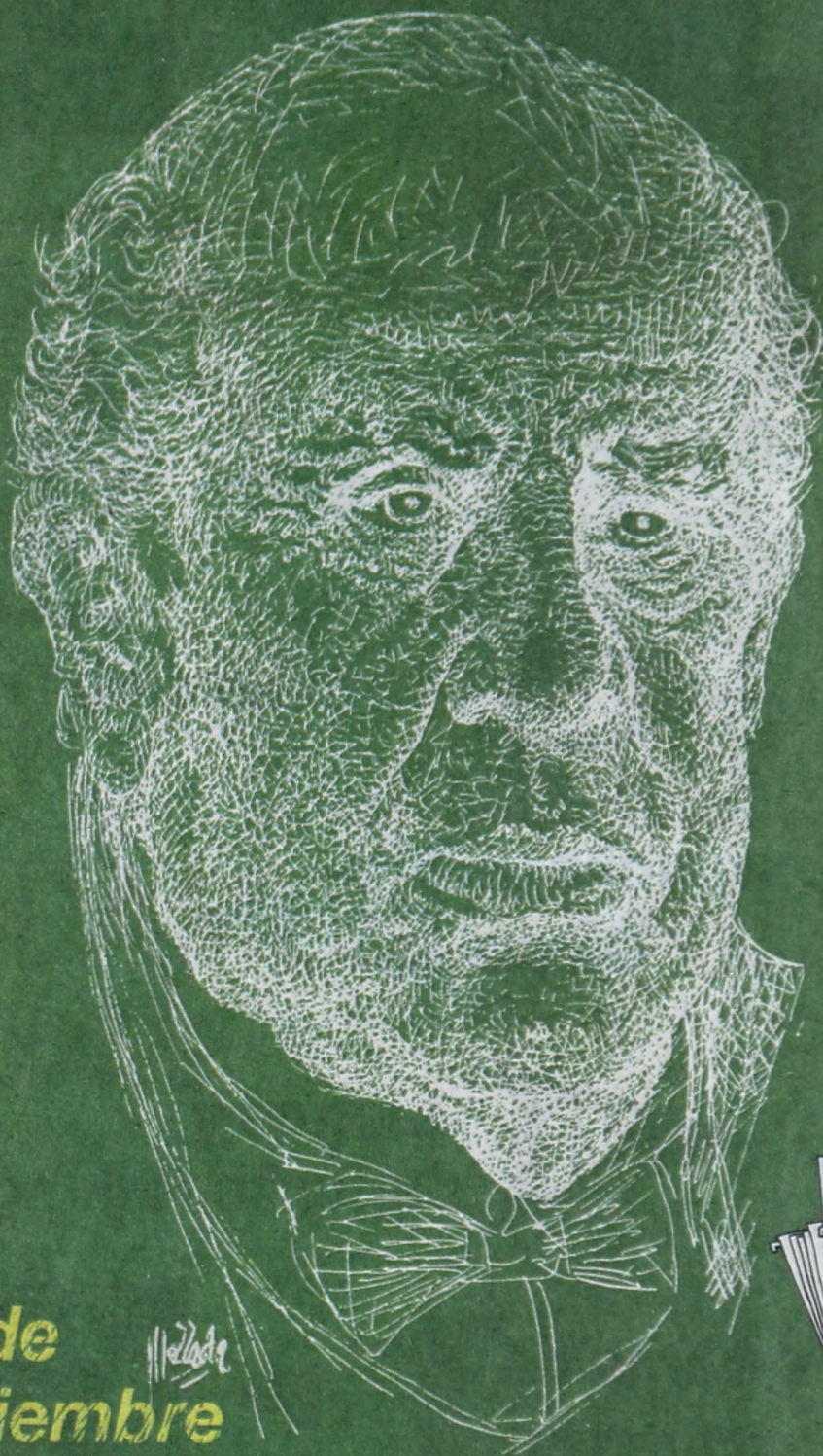
LA VOZ
de la zona del Sur

PRIMERA
EDICIÓN
EL DIARIO DE LA ZONA

EL LIBERTADOR

crónica *crónicas*

11 de
Setiembre



LA DEL MAESTRO

sumario

**El camello
faraón**

3



4

**El gran sueño
de Sarmiento**

**Señoritas
piratas**

8



16

Computación

**La quinta de
Olivos**

28

31

**Juegos y
deportes vikingos**

**Derrame de
petróleo en
Brasil**

45



Además: Entretenimientos, Jugarretas, Colorlandia y el maravilloso Correo de Croniquita y sus Amigos.



*Aladino, el
camello faraón
que conquistó a
los egipcios.*

EL CAMELLO FARAON

Los egipcios ya tienen faraón, chicos. ¡Y es un camello! ¿No me creen? Les cuento la historia.

Resulta que un criador de camellos de El Cairo vio un día que uno de sus camellos iba todas las noches, solito, a visitar la tumba de Ramsés II, uno de los faraones más importantes del antiguo Egipto.

La pirámide de su tumba es una de las más grandes, y el camello se sentaba todas las noches al pie de esta inmensa construcción y agachaba la cabeza haciendo reverencias.

El criador, llamado Abdul, no entendía nada, pero creyó ver en la

actitud del camello un signo divino.

Por eso decidió someter a Aladino —así se llama el camello— a un test de divinidad: fue hasta el museo de El Cairo y les rogó a los encargados que dejaran entrar al camello.

—En este museo no entran perros ni gatos ni camellos, señor —le respondieron.

—Pero usted no entiende, éste no es un camello cualquiera. Estoy convencido de que es la reencarnación de... bueno de... Ramsés II.

—¡De Ramsés III! Está usted completamente loco.

Pero al final Abdul los convenció y volvió al museo con Aladino. ¿Y sa-

ben qué pasó? El camello fue derecho a la sala dedicada al ex faraón, y se postró ante sus pertenencias, exhibidas en el museo.

Así fue como, de la noche a la mañana, Aladino salió en todos los diarios y se hizo famoso. Tanto que muchos egipcios empezaron a adorarlo.

Y ahora lo nombraron faraón honorario de Egipto.

Aladino se convirtió así en el animal más poderoso del mundo, y hasta tiene pasaporte diplomático para visitar otros países. ¿Qué me contás?

M. M.



¿Sabes cuál era mi gran sueño....?

...Mi gran sueño era lograr que todos los chicos pudieran estudiar y que los maestros ganaran buenos sueldos

De dónde había sacado **Domingo Faustino** la idea de que la educación era indispensable para que un país y sus habitantes prosperen?

En parte, de las ideas nacidas con la Revolución Francesa, que promovían igualdad de derechos para todos.

Y en parte también de su propia vida, que es recontrainteresante.

LOS CHICOS POBRES NO IBAN A LA ESCUELA

Veamos. Cuando Sarmiento nació, en 1811, en San Juan no había escuelas. Y sus padres, **Paula Albaracín** y **Clemente Sarmiento**, eran muy pobres, no podían pagarle estudios en Buenos Aires.

Por suerte, cuando Domingo cumplió los 5 años, se abrió la primera escuela primaria de San Juan, la **Escuela de la Patria**.

Sarmiento saltaba en una pata, porque en la escuela iba a aprender muchas cosas, y a leer las aventuras de **Robinson Crusoe**, que le encantaban.

Pero cuando terminó la primaria se quedó de vuelta sin poder estudiar, porque no ha-



Si pudimos aprender a hablar nuestro idioma, a leerlo y a escribirlo, podemos aprender cualquier cosa.

bía colegios superiores en San Juan.

Entonces lo hicieron repetir los mismos grados, y Domingo se aburría como loco.

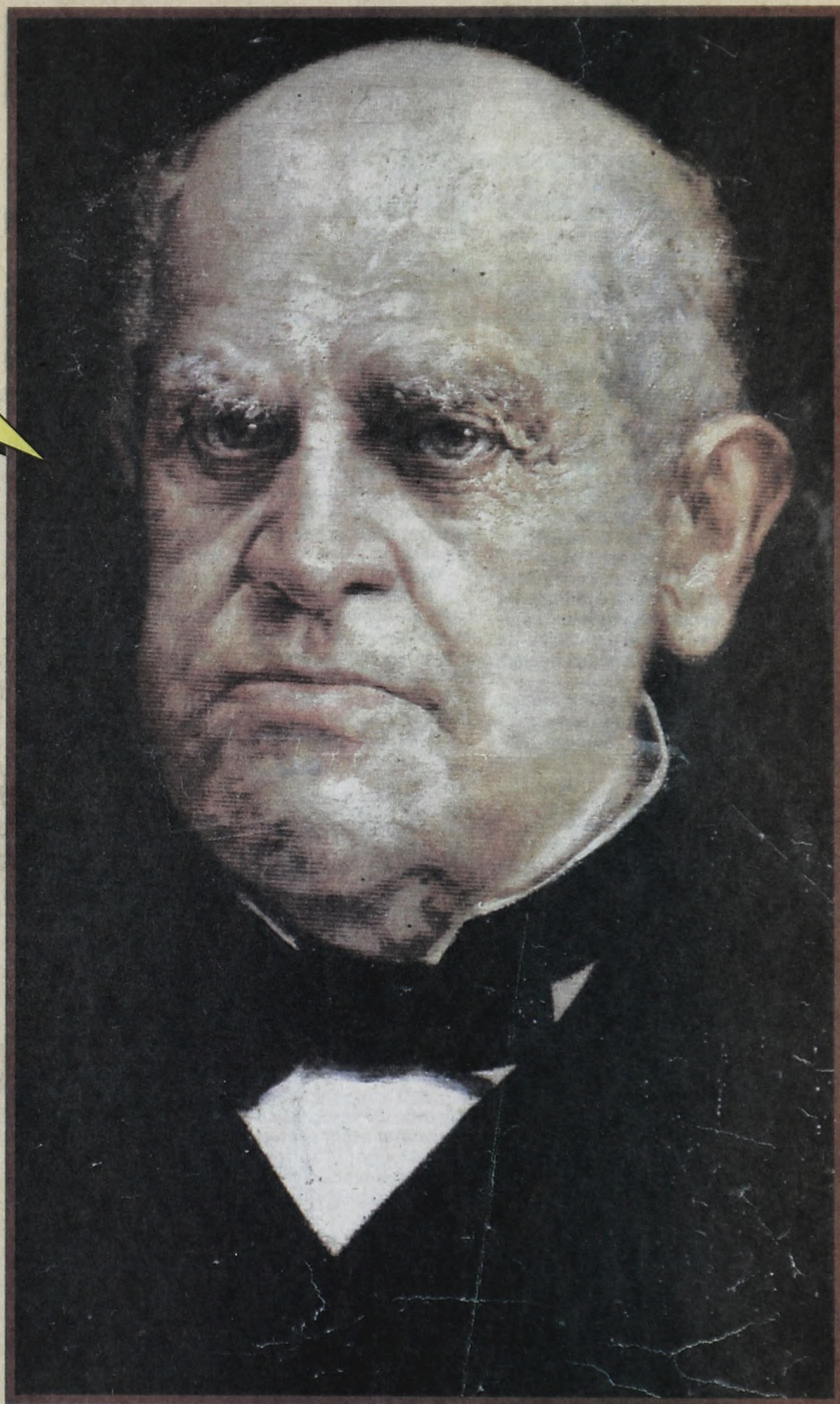
SARMIENTO SE HACIA "LA RATA"

Entonces empezó a hacerse "la rata", y hasta formó una banda con los pibes del barrio para hacer lío y pelearse contra chicos de otros barrios.

También trabajó de empleado en un almacén y ayudaba a doña Paula a traer plata a la casa, porque Domingo no era hijo único: tenía cuatro hermanas.

Cuando cumplió diez años, el padre decidió llevar a Domingo a Córdoba para que entrara al **Seminario de Lo-**

(Continúa en Pág. 6)



(Viene de Pág. 4)

reto, porque la madre quería que fuese sacerdote (cosa que no lo entusiasmaba mucho).

Pero las becas se habían terminado, y aunque Domingo era muy inteligente, no lo aceptaron.

-No llore, m'hijito, algo se nos va a ocurrir -le dijo el padre.

Cuando la familia Sarmiento ya había perdido las esperanzas, llegó una buena noticia de Buenos Aires: el gobierno pedía jóvenes para darles una carrera, aunque fuesen pobres.

-Quédese tranquila, doña Paula, Domingo es el más inteligente y estará primero en la lista -le dijeron a la mamá de Sarmiento.

Pero, aunque parezca mentira, aceptaron a un montón de chicos sanjuani-



nos menos a... Domingo.

-¡Qué les costaba hacer entrar a uno más! ¿Y ahora cómo le digo al nene que aceptaron a todos sus compañeros menos a él? -se quejó doña Paula, tratando de esconder las lágrimas.

DE ESTUDIANTE A MAESTRO

Así fue como el sacerdote José de Oro, amigo de la familia Sarmiento, decidió llevarse a Domingo a San Luis, donde él mismo le daría lecciones.

En San Luis, rodeado de

las mejores maestras extranjeras para que formaran a nuestros docentes.

Y otra cosa que defendía Sarmiento era que las nenas tenían los mismos derechos que los varones, por eso creó la primera escuela de mujeres, donde impuso el uso del guardapolvo blanco, para que las nenas pobres y ricas se vistiesen igual en la escuela.

Su primer cargo político fue, en 1855, como legislador de Buenos Aires.

¿Y qué hizo Sarmiento? Pidió que el 30% del presupuesto fuera para educación.

-Usted está loco -le dijeron los políticos porteños-. **Jamás aceptaremos que la enseñanza sea igual para todos. En Buenos Aires creemos que la educación es para los que pueden aprovecharla, es decir, la aristocracia del país.**

-Una aristocracia con olor a bosta -les contestó Sarmiento, siempre tan moderado.

Más tarde, su carrera política le permitió cumplir ese sueño y muchos más.

Lo único que no logró imponer fue su novedoso sistema de escritura. ¿Sabés qué quería hacer Sarmiento? Escribir tal como se pronuncia:

-Hay que eliminar la "h", que no sirve para nada, y unificar la "g" con la "j" y la "s" con la "c" cuando suenan igual.

Nadie le dio bolilla, pero ¿no era una idea genial?

Sarmiento, que sólo cursó estudios primarios, luchó para que todos pudieran seguir estudiando. Si los chicos más pobres no pueden educarse, siempre serán pobres.



bosques y animales, Domingo no solo estudió sino que abrió una escuelita para enseñar a leer a los pibes del lugar. Tenía 15 años. Pero nunca cumplió su sueño de estudiar en Buenos Aires.

Por eso, aprendió inglés por su cuenta, con libros prestados, y devoró todas las bibliotecas a su alcance.

Y cuando, de grande, llegó a ser senador y presidente, hizo levantar escuelas en todo el país y trajo a





8 de setiembre

Día Internacional de la Alfabetización

Estar alfabetizado no significa saber de memoria el alfabeto, sino saber leer, escribir y pensar. Además, es un derecho que tenemos todos los habitantes de un país, porque sin esa herramienta fundamental no podemos defendernos ni hacer valer nuestros derechos.

Sarmiento decía que hay que "educar al soberano". ¿Qué significa esto? ¿Quién es el soberano? El soberano es el pue-

blo, nosotros, los que decidimos a través de nuestro voto y nuestras ideas el futuro de la patria.

Así pensaban algunos hombres a mediados del siglo XIX y sus ideas prendieron fuerte en nuestro siglo XX. ¿Pero qué está pasando ahora, cuando estamos pisando el siglo XXI?

Aunque vivimos en la era de la tecnología, las computadoras y la conquista del espacio, más de la mitad de los chicos del planeta sufre hambre y no

tiene acceso a la educación. Y esto pasa también en nuestro país.

¿Qué pasaría si el gran maestro de América, Domingo Faustino Sarmiento, se despertara y viera que la educación es hoy, más que nunca, un derecho de los que tienen recursos para pagarla?

Seguramente, lloraría a escondidas, como lo hacía ante las injusticias de su tiempo.

M. M.

11 de setiembre

Día del Maestro

En 1943 se reunieron en Panamá los ministros de educación de muchos países latinoamericanos, y decidieron que el 11 de setiembre sería del Día del Maestro, en homenaje a Domingo Faustino Sarmiento.

El Maestro de América había fallecido en esa fecha, en el año 1888.

Y está muy bien el homenaje, porque él pensaba que ningún país podía crecer y prosperar si no aseguraba a todos sus habitantes una educación completa.

Cuando Sarmiento tenía 15 años y estudiaba por su cuenta en San Luis (porque las escuelas de Buenos Aires no lo habían

aceptado como alumno, por ser pobre) abrió su primera escuelita para enseñar a otros chicos lo que él ya sabía.

Y eso fue solo el comienzo. Cuando se convirtió en político, Domingo nunca se cansó de levantar escuelas en todo el país y de enseñar personalmente a chicos y a adultos.

Hoy los maestros siguen siendo tan desvalorizados como en su época, y eso se nota en sus salarios. La educación pública sigue siendo una herramienta fundamental para que nuestro país logre tener un futuro, y nosotros también.

M. M.



Boquitas pintadas



Las señoritas



Entre tantas historias de piratas, también se encuentran mujeres que lucharon como los mejores bucaneros. Una de ellas fue la irlandesa Anne Bonny. Se mudó a Estados Unidos junto a su familia y allí su padre compró una plantación.

Anne se casó con James Bonny, un pirata que pretendía heredar su fortuna. Pero como el papá de Anne se dio cuenta, la desheredó.

Entonces el pirata, para vengarse de su suegro, se la llevó a las Bahamas.

James se dedicó a entregar piratas al gobernador del lugar, cobrando recompensas. Uno de esos piratas, Calico Jack Rackham, se enamoró de Anne y finalmente huyeron juntos.

Anne comenzó a vivir como pirata, vistiendo ropas de varón y peleando cuando hacía falta. Hasta que un día el gobierno de Jamaica los atrapó y los condenó a muerte.

Pero se cree que, como el papá de Anne era muy influyente, pudo salvarla y llevarla de regreso a Carolina del Norte, donde empezó una nueva vida, con otro nombre. Anne tuvo una amiga llamada Mary Read, que nació en



piratas

**No tenían
buenos
modales y
acuchillaban a
sus enemigos**

Londres y fue criada como un varón por su madre viuda, quizá porque creyó que de ese modo la hija sabría defenderse mejor.

Disfrazada de hombre, a los 13 años Mary se alistó en el ejército y, como se enamoró de un soldado, le confesó que era una mujer.

Ambos se enamoraron y se casaron, pero él falleció pronto y Mary, vestida otra vez de varón, se embarcó con rumbo a las Indias Occidentales. Durante el viaje, se cruzó con el barco de Anne y se hicieron amigas. Mary fue arrestada junto a Anne y Calico y sentenciada a muerte, aunque se salvó de la horca, porque murió de fiebre en la prisión.



Informe: María Guerrero



Vaca clonada tuvo una hija

La vaca japonesa Soon Lee, que nació por clonación, tuvo una ternerita en perfecto estado de salud. Es la primera vez que un animal clonado tiene cría, y por eso los japoneses están recontentos.

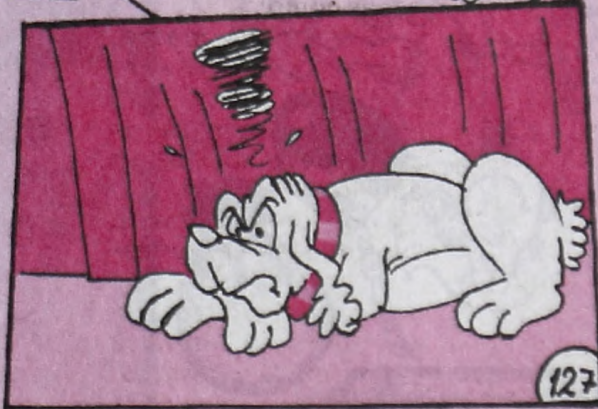
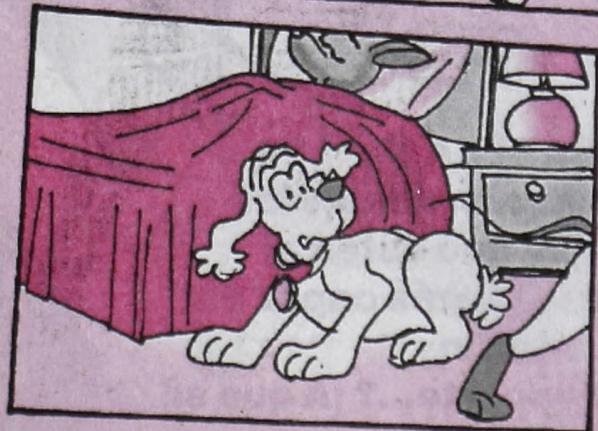
Pero Soon Lee está algo preocupada. Tiene miedo de que su beba, llamada Akita, cuando sea grande le pregunte cosas como:

—Entonces, mamá, ¿yo soy medio clonada? Porque tengo una abuela, que es tu mamá-clon, pero no tengo abuelo.

Soon Lee todavía no sabe qué le va a contestar a su ternerita. Por ahora se dedica a darle de mamar y a limpiarle los moquitos. Total todavía tiene tiempo para pensar respuestas.

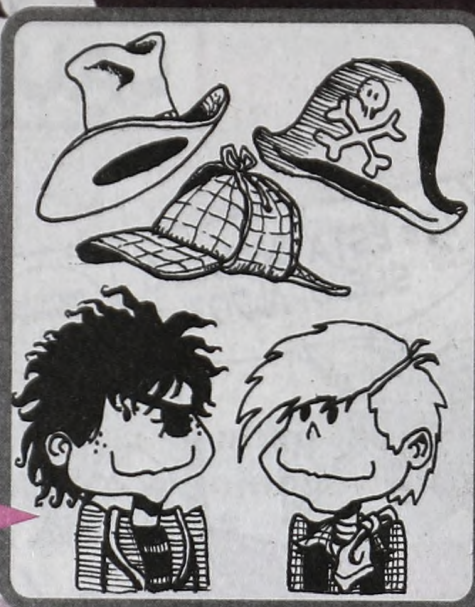


LAUCHITA



SOMBRERITOS

Estos son un pirata y un cowboy, y vos debés unir con una línea a cada uno y el sombrero que le corresponde.



CONJUNTOS

Formá un conjunto con las frutas y otro con las flores. ¿No te parece que es muy sencillo hacerlo...?



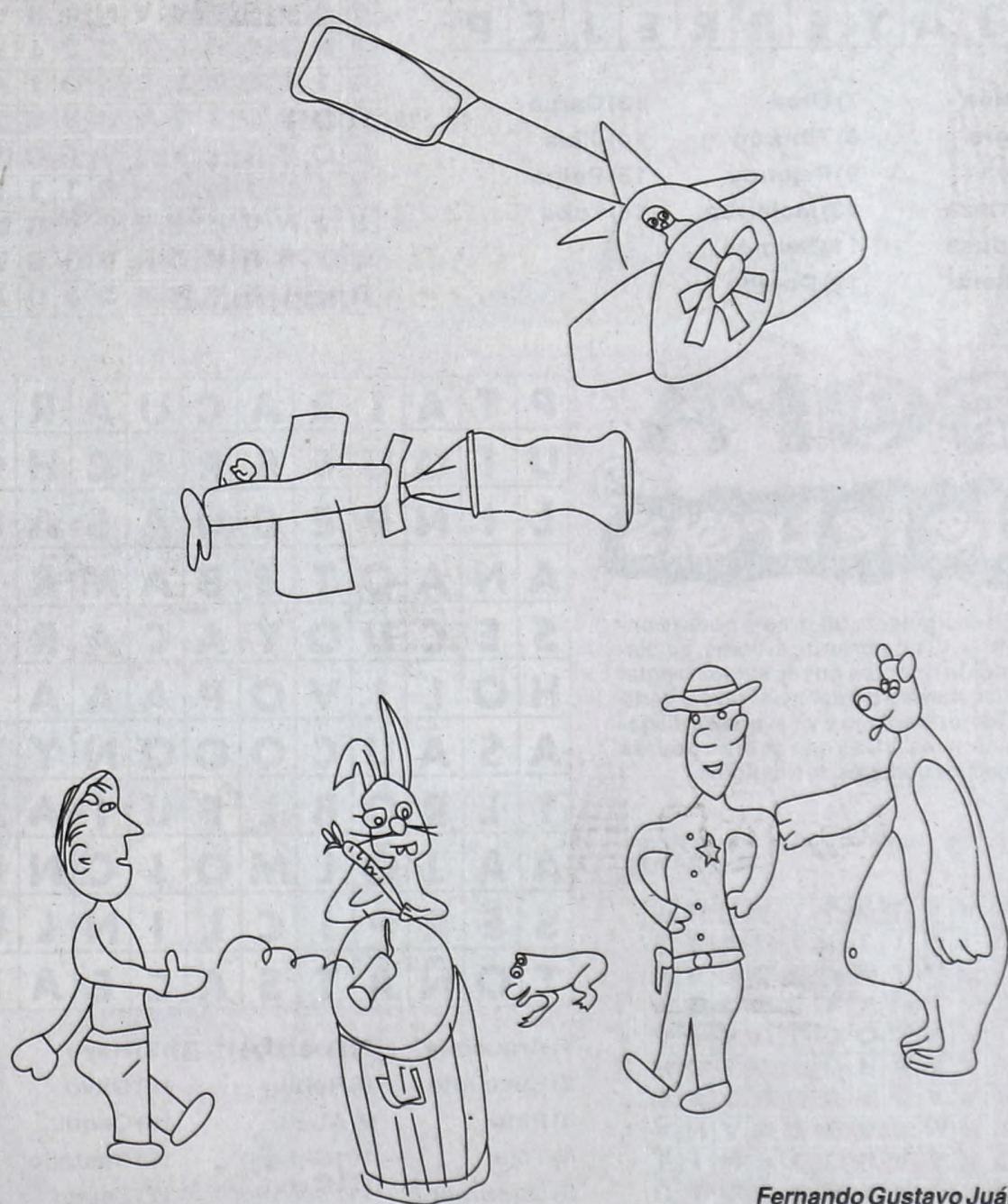
DE CABEZA

Pintá únicamente las figuras que estén al revés. ¿Serás capaz de hacerlo sin equivocarte...? ¡A que sí!

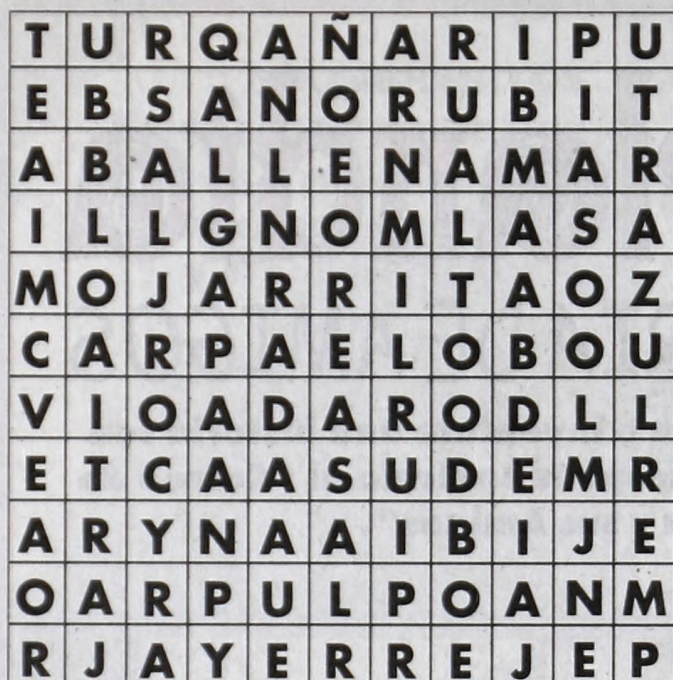
Colorlandia

UNA HISTORIA DE AMIGOS

Si querés pinta la lámina e inventate una historia con estos personajes, para después enviarla al "Correo de Croniquita y sus Amigos".



Fernando Gustavo Juárez



- | | | |
|------------|---------------|-----------|
| 1) Piraña | 7) Orca | 13) Carpa |
| 2) Bagre | 8) Tiburón | 14) Jibia |
| 3) Raya | 9) Pejerrey | 15) Pulpo |
| 4) Merluza | 10) Mojarrita | 16) Lobo |
| 5) Medusa | 11) Salmón | |
| 6) Ballena | 12) Dorada | |

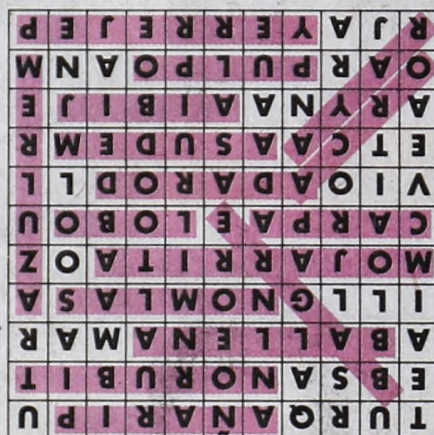
SOPA

de letras

En el siguiente diagrama podrás encontrar 16 nombres de animales que viven en el agua. La disposición de éstos puede ser horizontal (de izquierda a derecha y viceversa) vertical (de arriba abajo o al revés) y diagonal. Con las letras que sobran podrás formar cuatro colores.

Los colores son: turquesa, amarillo, violeta, naranja.

SOLUCION:



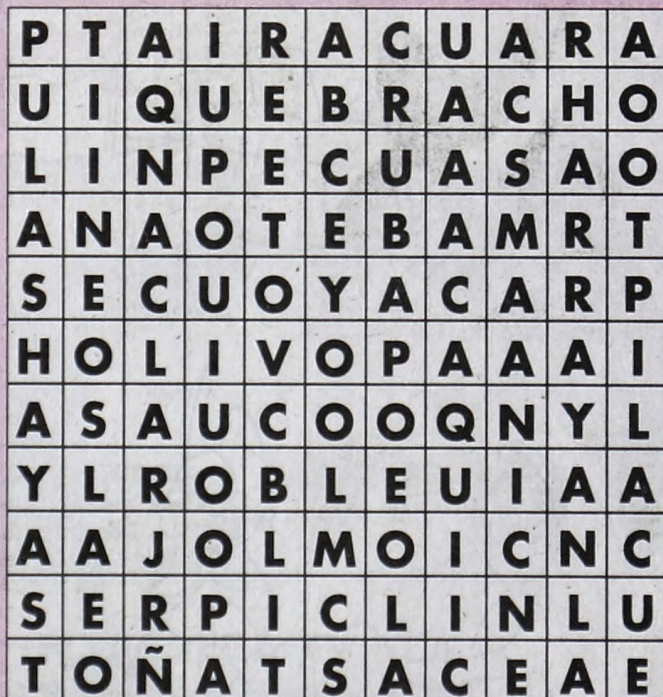
SOPA

de letras

En el siguiente diagrama podrás encontrar 18 nombres de árboles. La disposición de éstos puede ser horizontal (de izquierda a derecha o al revés) vertical (de arriba abajo o viceversa) y diagonal. Con las letras que sobran podrás formar los nombres de tres flores.

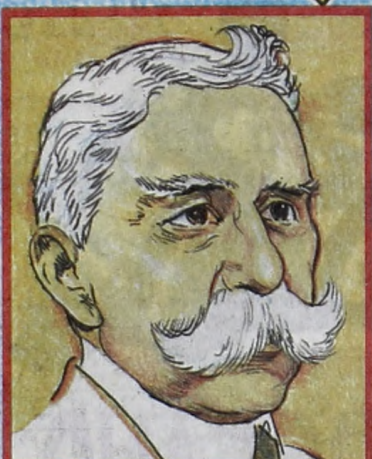
Las flores son: tulipán, amapola, illa.

SOLUCION:



- | | | |
|--------------|------------|-------------|
| 1) Araucaria | 7) Secuoya | 13) Haya |
| 2) Eucalipto | 8) Roble | 14) Olivo |
| 3) Pino | 9) Abeto | 15) Caqui |
| 4) Tejo | 10) Ciprés | 16) Castaño |
| 5) Quebracho | 11) Sauce | 17) Saúco |
| 6) Arrayán | 12) Encina | 18) Olmo |

Fechas de la Semana



**Miguel Cané, escritor
y político**

5 de setiembre, 1867. Fallece Santiago Derqui. Dejó de existir en Corrientes el doctor Santiago Derqui. Había nacido en Córdoba el 19 de junio de 1809. En 1860 fue elegido presidente de la Confederación Argentina, cargo al que renunció en 1861, a raíz del triunfo de Mitre en Pavón. Desde entonces se radicó en Montevideo y finalmente en Corrientes.

5 de setiembre, 1905. Deja de existir Miguel Cané. Escritor, periodista, político y diplomático, Miguel Cané había nacido en Montevideo, Uruguay, el 27 de enero de 1851. Fue diputado, intendente y uno de los fundadores de la Facultad de Filosofía y Letras. Escribió, entre otros, un libro inmortal, "Juvenilde igual nombre". Era hijo del escritor de igual nombre.



**Dardo Rocha, abogado y
político**

6 de setiembre, 1921. Fallece Dardo Rocha. Abogado y político, Dardo Rocha había nacido el 1º de setiembre de 1838. Doctorado en Derecho en 1863, fue diputado y se lo eligió gobernador de la provincia de Buenos Aires en 1881. El 19 de noviembre de 1882 fundó la hermosa y adelantada ciudad de La Plata, capital de su provincia natal.

8 de setiembre, 1727. Nace Juan Baltasar Maziel. Nació en Santa Fe el poeta, sacerdote y doctor en Derecho Juan Baltasar Maziel. Desempeñó altos cargos públicos y fue el autor del primer poema gauchesco, "Canta un gauso en estilo campesino entre los triunfos del excelentísimo señor Don Pedro de Cevallos" (1777). Falleció en 1788.



General José María Paz

9 de setiembre, 1791. Nace el general Paz. Nació en la ciudad de Córdoba José María Paz. Se incorporó al ejército patrio en el Batallón de Húsares de Pueyrredón. Intervino en las batallas de Las Piedras, Salta, Ayohuma, Oncativo y otras. Perseguido por Rosas emigró al Uruguay. Regresó luego de Caseros y falleció el 2 de octubre de 1854.

10 de setiembre, 1680. Fallece Luis de Tejeda. Poeta, militar y religioso, Luis Josef de Tejeda y Guzmán fue el primer poeta de nuestro territorio. Ocupó altos cargos públicos y fue sacerdote en el convento de Santo Domingo. Su obra más recordada es "El peregrino de Babilonia", editada recién en 1916. Había nacido en Córdoba el 25 de agosto de 1604.



MENS SANA IN CORPORE SANO... VIRTUALMENTE HABLANDO



Pese a que varias veces lo hemos tratado, constantemente nos llegan consultas sobre los simuladores deportivos que nos permiten practicar todos los deportes sin apartarnos de la pantalla de nuestra compu. Vamos entonces a hacer una rápida reseña con, simplemente, lo que tenemos a mano, aclarando que hay muchísimo más de última generación. Estos son algunos de los "jueguitos" recomendables.

ATLETISMO 2000 – Hay pruebas de velocidad en todas las distancias, con o sin vallas y relevos; saltos de todo tipo y lanzamientos de disco, jabalina, martillo y... lo que se te ocurra.

NHL CHAMPIONSHIP 2000 – Si te gusta el hockey sobre hielo, aquí lo tenés tan emocionante y espectacular como el de verdad. Hay varias versiones que despliegan un realismo fantástico.

HONDA SUPERBIKE 2000 – Te subís a una poderosa Honda RC45 y virtualmente volás por calles y circuitos. Otra de motos es GP500, que cuenta con la imagen del campeón Alex Crivillé.

LINKS LS 2000 – El golf no podía faltar. Es uno de los primeros deportes llevados a la computadora. En este caso es el Special Gold Release y realmente, para el que le gusta por supuesto, se hace muy agradable y fácil jugar.

OFFICIAL FORMULA 1 RACING – Las carreras de autos son otro de los clásicos en los juegos para





computadoras. Obviamente en este caso son los campeonatos de Fórmula 1 con los famosos pilotos y escuderías con los que podrás competir.

PCFULBOL 2000 – En materia futbolística hay decenas de programas, con efectos de todo tipo. Elegimos éste simplemente porque lo tenemos a mano y porque tiene un buen desarrollo gráfico con movimientos de los jugadores casi reales. Son también muy buenos FOOTBALL 2000, UEFA MANAGER y FUTBOL INTERNACIONAL 2000, en los que tal vez el deporte más popular del mundo está como “transmitido en directo”. FIFA 2000 es un clásico dentro de los simuladores de fútbol y posiblemente uno de los mejores. Lo dejamos para el final porque es el más conocido.

NBA INSIDE DRIVE – Se trata, por supuesto, de básquet, o baloncesto, como lo prefieras. Es de Microsoft y nos pareció que los movimientos de los jugadores no son todo lo naturales que sería de exigir en una empresa que domina el mercado mundial del software. Un buen exponente es NBA LIVE 2000. Es la contracara del anterior y podríamos calificarlo de muy bueno.

TIE BREAK TENNIS 2 – El número final indica que hay una primera versión. Es bueno y lo importante para los aficionados a este deporte es que dispone de una excelente base de datos sobre torneos y jugadores.

Jorge M. Iglesias



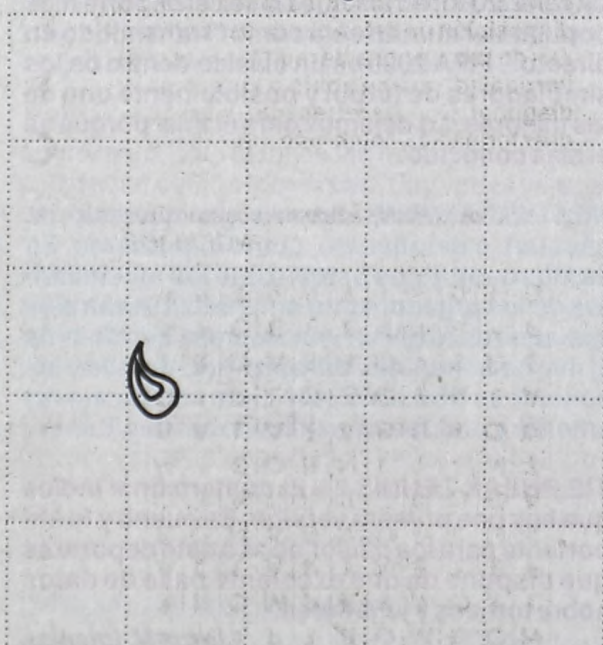
FLORENCIA

Florencia ha salido de paseo y ahora no sabe cómo regresar a su casa. ¿Podés indicarle el camino?



DIBUJANDO

Copiando cuadradito por cuadradito, le ponés mucho color y ya está listo tu "dibu". ¿Qué te parece ahora si coloreás y lo ponés en un sobre camino al "Correo de Croniquita..."? ¡Andando, amiguito!



L	A	I	S	N	E	T	R	O	H	A
G	I	R	A	S	O	L	A	L	A	C
M	A	L	R	A	L	O	P	A	M	A
I	L	N	A	P	I	L	U	T	L	E
M	A	O	R	E	S	E	L	V	A	D
O	A	R	E	P	N	K	I	W	I	I
A	R	O	L	I	R	I	O	J	O	U
S	L	I	M	A	I	S	C	U	F	Q
O	L	Z	P	O	M	E	L	O	A	R
R	A	T	I	R	A	G	R	A	M	O
J	O	M	E	T	N	A	S	I	R	C

- | | | |
|---------------|----------------|------------|
| 1) Hortensia | 7) Amapola | 13) Fucsia |
| 2) Orquídea | 8) Tulipán | 14) Rosa |
| 3) Crisantemo | 9) Margarita | 15) Pomelo |
| 4) Jazmín | 10) Madreselva | 16) Kiwi |
| 5) Lila | 11) Cala | 17) Pera |
| 6) Girasol | 12) Lirio | |

CALLES

de letras

En el siguiente diagrama podrás encontrar 17 nombres de flores y de frutas. La disposición de éstos puede ser horizontal (de derecha a izquierda o al revés) vertical (de arriba abajo o viceversa) y diagonal. Con las letras que sobran podrás formar tres colores.

SOLUCION:
Los colores son: amarillo, rojo, lila.

J	O	M	E	T	N	A	S	I	R	C
R	A	T	I	R	A	G	R	A	M	O
O	L	Z	P	O	M	E	L	O	A	R
S	L	I	M	A	I	S	C	U	F	Q
A	R	O	L	I	R	I	O	J	O	U
O	A	R	E	P	N	K	I	W	I	I
M	A	D	R	E	S	E	L	V	A	D
I	L	N	A	P	I	L	U	T	L	E
M	A	L	R	A	L	O	P	A	M	A
G	I	R	A	S	O	L	A	L	A	C
L	A	I	S	N	E	T	R	O	H	A

CALLES

de letras

En el siguiente diagrama podrás encontrar 16 instrumentos musicales. La disposición de éstos puede ser horizontal (de izquierda a derecha o al revés) vertical (de arriba abajo o viceversa) y diagonal. Con las letras que sobran podrás formar los nombres de tres flores.

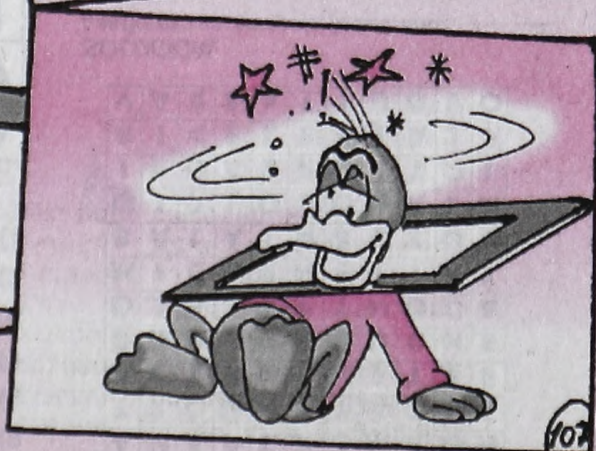
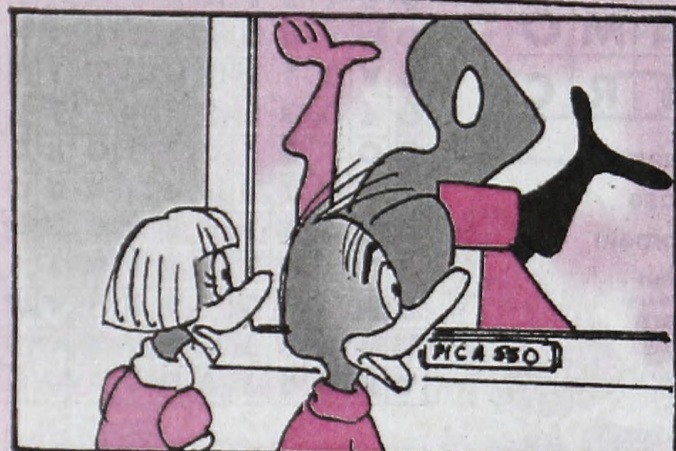
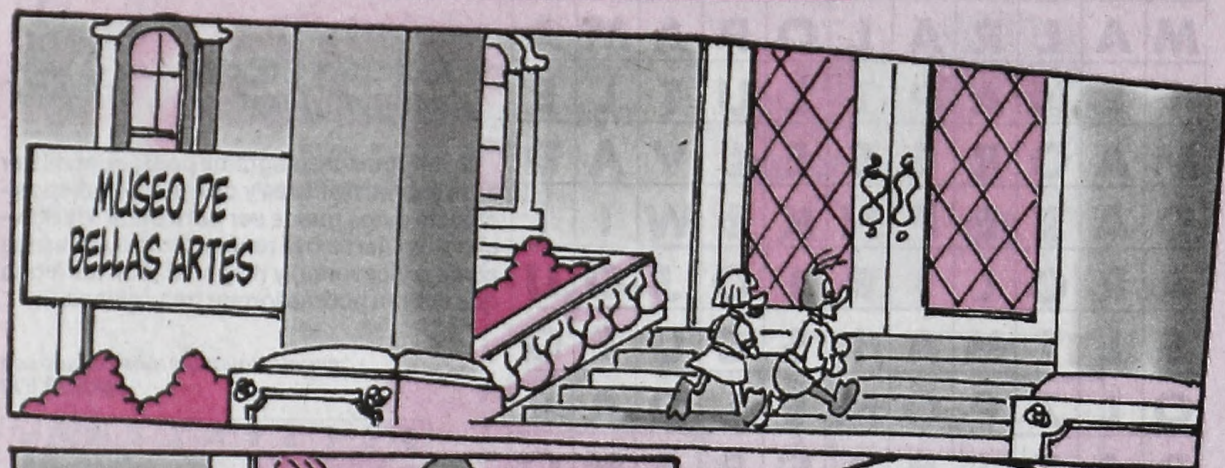
SOLUCION:
Las flores son: amapola, fucsia, lirio.

V	A	R	R	A	T	I	U	G	V	O
A	I	C	E	L	E	S	T	A	I	F
I	R	O	A	B	R	O	I	T	O	L
O	I	P	L	O	B	O	E	R	L	A
B	A	L	A	I	A	B	U	T	O	U
M	I	C	O	R	N	E	T	I	N	T
O	J	A	B	A	R	T	N	O	C	A
B	O	N	A	G	R	O	U	C	H	S
A	C	L	A	R	I	N	E	T	E	F
T	R	O	M	P	E	T	A	O	L	L
A	M	A	P	T	R	O	M	B	O	N

A	M	A	P	T	R	O	M	B	O	N
T	R	O	M	P	E	T	A	O	L	L
A	C	L	A	R	I	N	E	T	E	F
B	O	N	A	G	R	O	U	C	H	S
O	J	A	B	A	R	T	N	O	C	A
M	I	C	O	R	N	E	T	I	N	T
B	A	L	A	I	A	B	U	T	O	U
O	I	P	L	O	B	O	E	R	L	A
I	R	O	A	B	R	O	I	T	O	L
A	I	C	E	L	E	S	T	A	I	F
V	A	R	R	A	T	I	U	G	V	O

- | | | |
|----------------|--------------|--------------|
| 1) Violonchelo | 7) Tuba | 13) Cornetín |
| 2) Violín | 8) Flauta | 14) Tiorba |
| 3) Trombón | 9) Trompeta | 15) Celesta |
| 4) Clarinete | 10) Guitarra | 16) Bombo |
| 5) Arpa | 11) Organo | |
| 6) Contrabajo | 12) Oboe | |

PATON

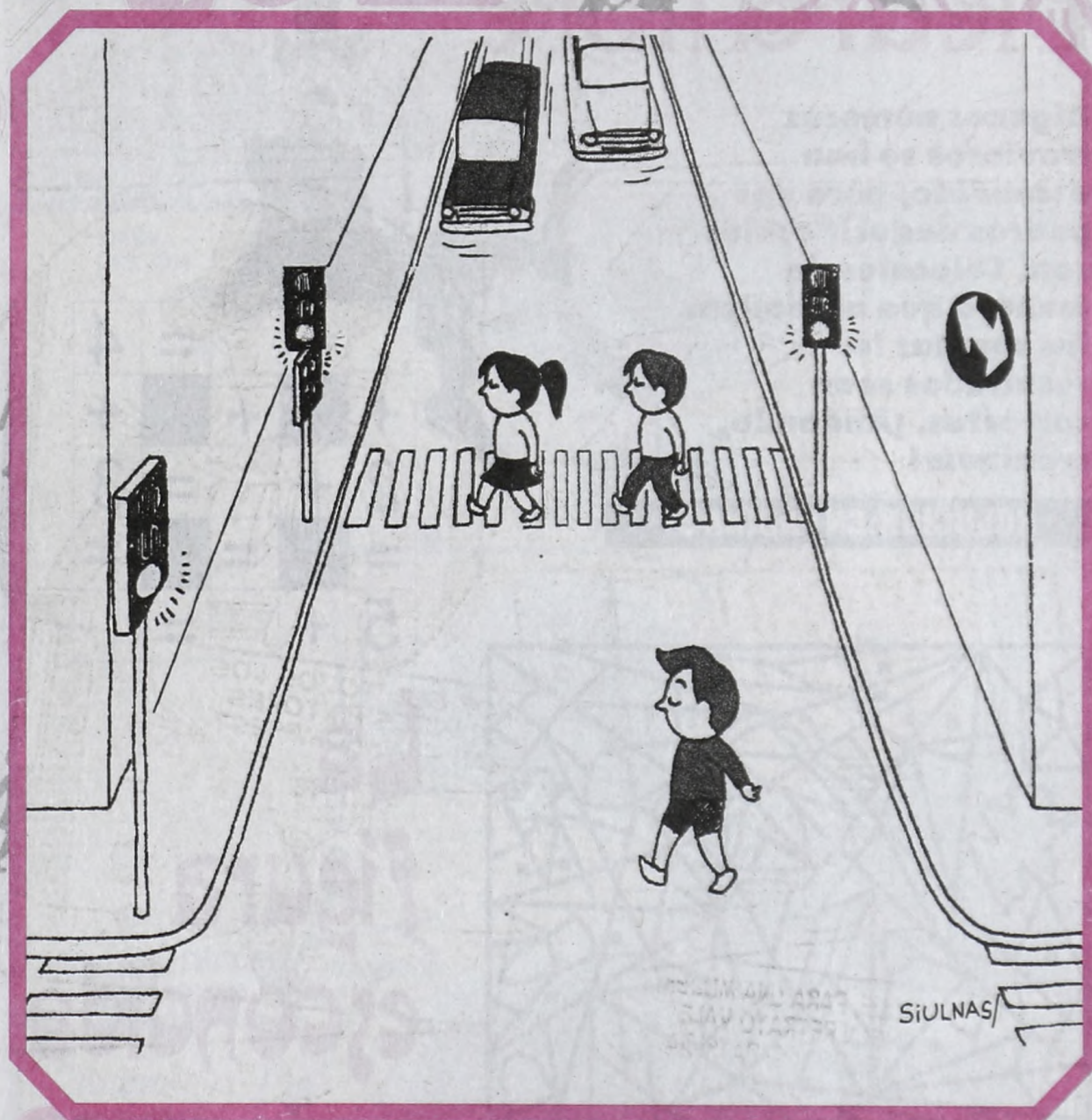


No contribuyas a los accidentes

Cuando más tomás conciencia de qué contribuye a los accidentes, menos peligros co-

rrerás. Ya nos hemos referido a las situaciones que muestra este dibujo, pero esta vez hemos reunido al-

gunas para invitarte a que señales quiénes se desplazan correctamente y quiénes no.



la izquierda, a pesar de ser una calle de doble mano, y el gris, si bien lo hace por su mano, lleva demasiada velocidad, teniendo en cuenta la proximidad de la senda peatonal y la presencia de los chicos en la misma.

por la zona demarcada también; el blanco avanza por los dos coches que avanzan, esperar que les dé paso. Y peatones indica que deben cruzar indebidamente, pues la senda peatonal de esta calle está más atrás, en lo que se conoce como "bolsón". El chico y la chica que cruzan

RESPUESTA: Aunque tiene semáforo a favor, el chico que aparece en primer plano cruza indebidamente, pues la senda peatonal de esta calle está más atrás, en lo que se conoce como "bolsón". El chico y la chica que cruzan

ENTRETENIMIENTOS

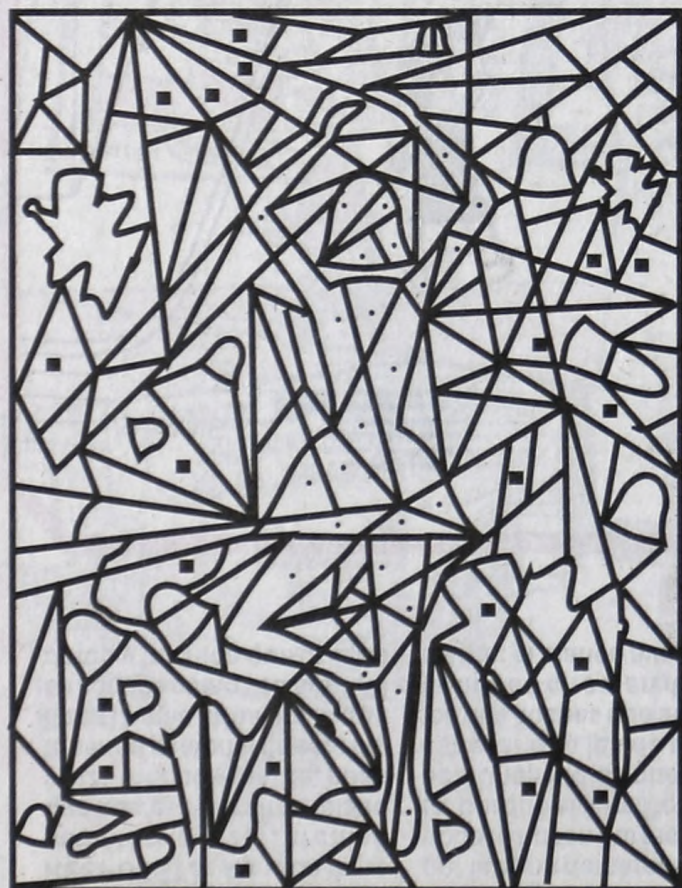
Piedra libre

Algunos números traviesos se han escondido, pero vos podrás deducir cuáles son. Colocalos de manera que al realizar las cuentas los resultados sean correctos. ¡Andando, croniquín!

SOLUCION: EN PAGINA 37



	+		=	4
+		+		+
2	+		=	3
=		=		=
5	+		=	



La figura escondida

Tomá tu color preferido y coloreá cada sector que contenga un punto: la figura escondida aparecerá. ¡A colorear, croniquín!

Pinino, el ballenero de la caverna



(Continúa en Pág. 24)

Pinino, Puerto Madryn el ballenero de la caverna

Puerto Pirámide es una pequeña aldea de 300 habitantes ubicada en la Península Valdés. Se llama así porque el mar está rodeado de acantilados con forma de pirámide.

Pero lo mejor del lugar es que podés subirte a un barco, internarte en el mar del Golfo Nuevo y ver a las ballenas francas del sur ¡a dos metros de distancia!

También se ven lobos y elefantes marinos, y según la época, orcas, delfines y pingüinos.

Croniquita estuvo allí y entrevistó a Pinino, el ballenero más loco de Puerto Pirámide.

PININO, EL AMIGO DE LAS BALLENAS

Pinino, cuyo verdadero nombre es **Ricardo Daniel Orri**, es ballenero desde hace 23 años y lo que más le gusta en la vida son los animales y los chicos. Por eso aceptó con gusto esta entrevista, antes de llevarnos al mar a ver las ballenas.

—¿Escierto, Pinino, que vivís en esta caverna?

—Sí, porque me encanta estar cerca del mar y de los animales, que son mejores que muchas personas.

—¿En qué consiste tu trabajo de ballenero?

—En mostrarle a la gente que viene las ballenas, las orcas y todos los animales que viven en este lugar. Las ballenas que vas a ver cuando te subas a mi barco pertenecen a la especie llamada "ballena franca austral", que es la que vive en el hemisferio sur. Son muy mansitas y no le tienen miedo al hombre, por eso nos podemos acercar con

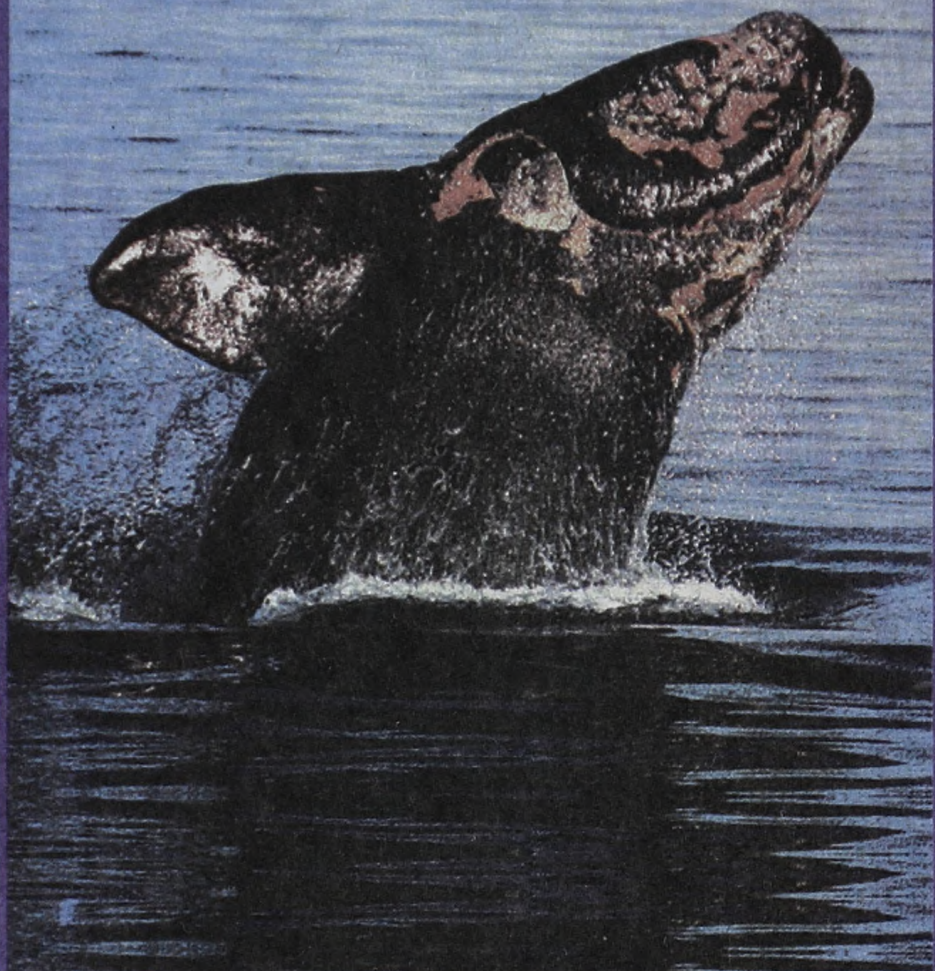
los barcos y verlas bien de cerca.

—¿Qué hay que saber para ser ballenero?

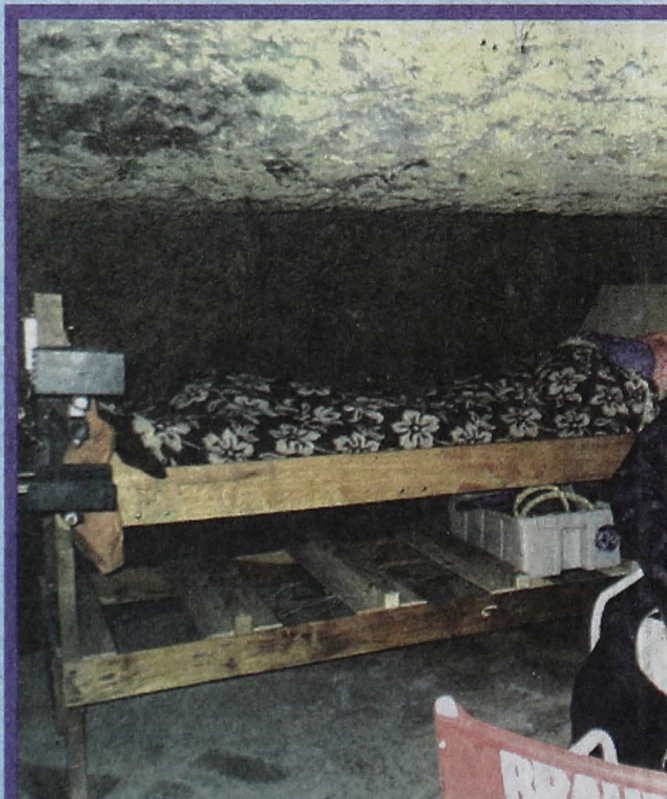
—Hay que saber manejar un barco, conocer las condiciones hidrometeorológicas del lugar y las características y costumbres de los animales marinos. La mayoría fuimos antes buzos y pescadores de mariscos. Además, hay que saber acercarse a los animales sin molestarlos. A veces, las ballenas se acercan mucho al barco y se dejan tocar, o estás buceando y se te acercan para jugar.

—¿Pero no pueden matarte de un coletazo, por ejemplo?

—No, porque son hipersensibles y saben en todo momento dónde estás, aunque para



Sin avisar, una ballena asomó su inmensa cabeza para que la vean todos los lectores de Croniquita.



Pinino dentro de su comfortable caverna. Aunque afuera allí es siempre de 17 grados.

Pinino, el ballenero de la caverna

Puerto Madryn

Puerto Pirámide es una pequeña aldea de 300 habitantes ubicada en la Península Valdés. Se llama así porque el mar está rodeado de acantilados con forma de pirámide.

Pero lo mejor del lugar es que podés subirte a un barco, internarte en el mar del Golfo Nuevo y ver a las ballenas francas del sur ¡a dos metros de distancia!

También se ven lobos y elefantes marinos, y según la época, orcas, delfines y pingüinos.

Croniquita estuvo allí y entrevistó a Pinino, el ballenero más loco de Puerto Pirámide.

PININO, EL AMIGO DE LAS BALLENAS

Pinino, cuyo verdadero nombre es **Ricardo Daniel Orri**, es ballenero desde hace 23 años y lo que más le gusta en la vida son los animales y los chicos. Por eso aceptó con gusto esta entrevista, antes de llevarnos al mar a ver las ballenas.

—¿Es cierto, Pinino, que vivís en esta caverna?

—Sí, porque me encanta estar cerca del mar y de los animales, que son mejores que muchas personas.

—¿En qué consiste tu trabajo de ballenero?

—En mostrarle a la gente que viene las ballenas, las orcas y todos los animales que viven en este lugar. Las ballenas que vas a ver cuando te subas a mi barco pertenecen a la especie llamada "ballena franca austral", que es la que vive en el hemisferio sur. Son muy mansitas y no le tienen miedo al hombre, por eso nos podemos acercar con

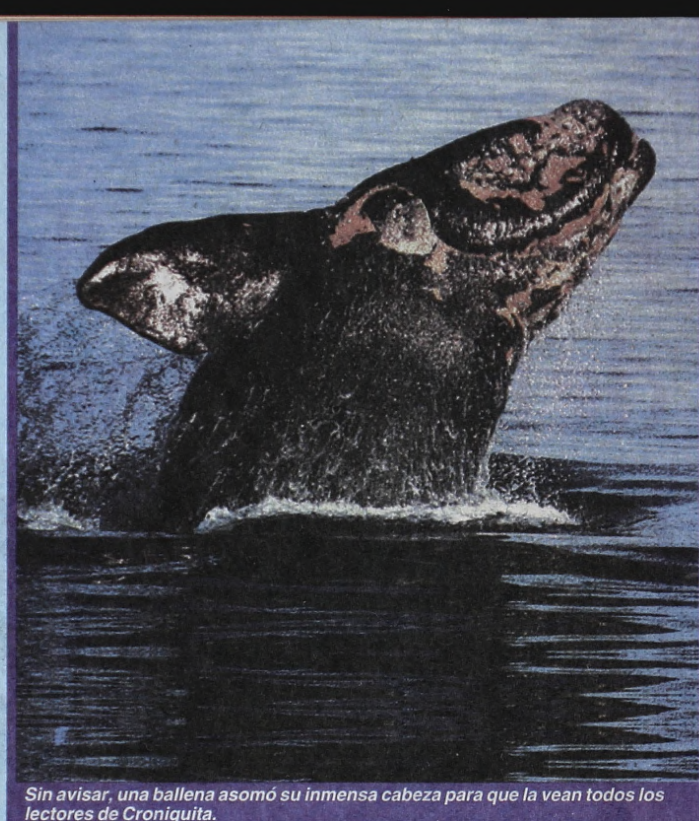
los barcos y verlas bien de cerca.

—¿Qué hay que saber para ser ballenero?

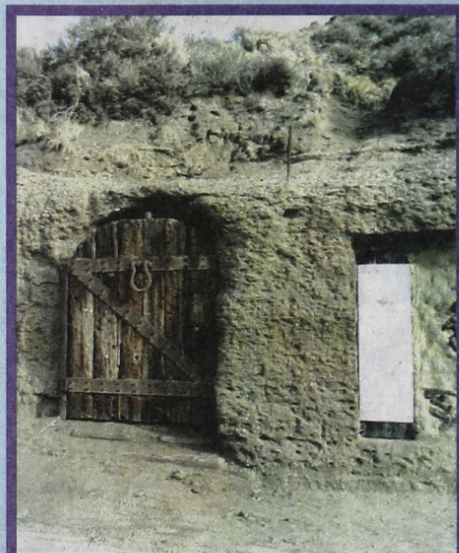
—Hay que saber manejar un barco, conocer las condiciones hidrometeorológicas del lugar y las características y costumbres de los animales marinos. La mayoría fuimos antes buzos y pescadores de mariscos. Además, hay que saber acercarse a los animales sin molestarlos. A veces, las ballenas se acercan mucho al barco y se dejan tocar, o estás buceando y se te acercan para jugar.

—¿Pero no pueden matarte de un coletazo, por ejemplo?

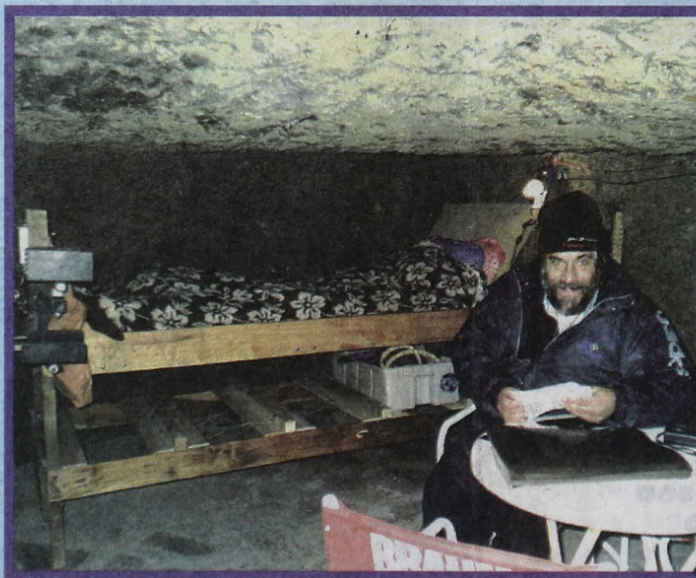
—No, porque son hipersensibles y saben en todo momento dónde estás, aunque para



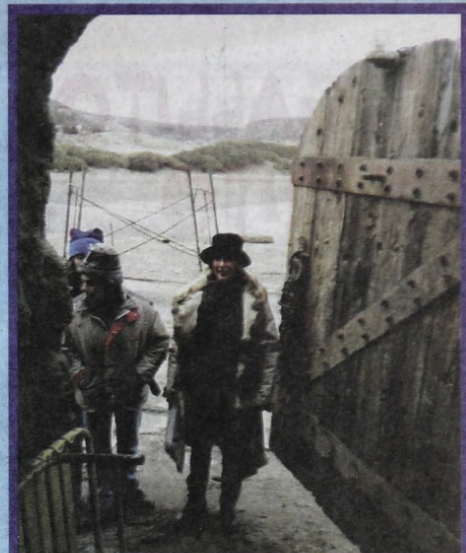
Sin avisar, una ballena asomó su inmensa cabeza para que la vean todos los lectores de Croniquita.



Puerta de la caverna donde vive Pinino. Al lado hay una reproducción del esqueleto de un dinosaurio.



Pinino dentro de su confortable caverna. Aunque afuera nieve, la temperatura allí es siempre de 17 grados.



Maria del Carmen Valenzuela también quiso ver las ballenas y se hizo amiga de Pinino.

ellas seas como un mosquito. La primera vez que me pasó me pegué un jabón que ni te cuento, pero después aprendí que nunca te pueden hacer daño.

—¿Y a qué vienen al Golfo Nuevo?

—Vienen a reproducirse. Acá se encuentran los machos y las hembras, copulan y después nacen los cachorros. Por eso podemos ver a las ballenas más amamantando a sus ballenatos o jugando con ellos.

—Qué lindo...

—Y te cuento un secreto. Hasta hace unos 5 años, era muy difícil ver a un ballenato muy chiquito sin que la madre se interpusiera entre el barco y él, para protegerlo. Nosotros siempre decíamos: "Ahora la

madre se va a interponer entre el cachorro y el barco", porque ya sabíamos lo que iba a pasar. Pero ahora si un cachorro curioso se acerca a ver la nave, la madre lo deja, ya no desconfía de nosotros como antes. Los científicos que vienen acá a filmar nos dijeron que es así porque son ballenas jóvenes, que nacieron viendo la presencia de embarcaciones y saben que no pasa nada. Hace muchos años se las cazaba, por eso las más viejas eran desconfiadas.

—Es decir, que ellas también aprenden. ¿Vienen muchos científicos?

—Sí, vienen del extranjero a filmar y nos contratan como guías. Eso es interesante porque intercambiamos mucha información. Nosotros

aprendemos un montón, y a ellos también les sirve que nosotros les contemos todo lo que observamos, porque ellos no tienen la posibilidad de estar permanentemente con los animales. Tanto es así que el año pasado descubrimos, entre los delfines, a uno que es diferente de todos y no figura entre las especies conocidas.

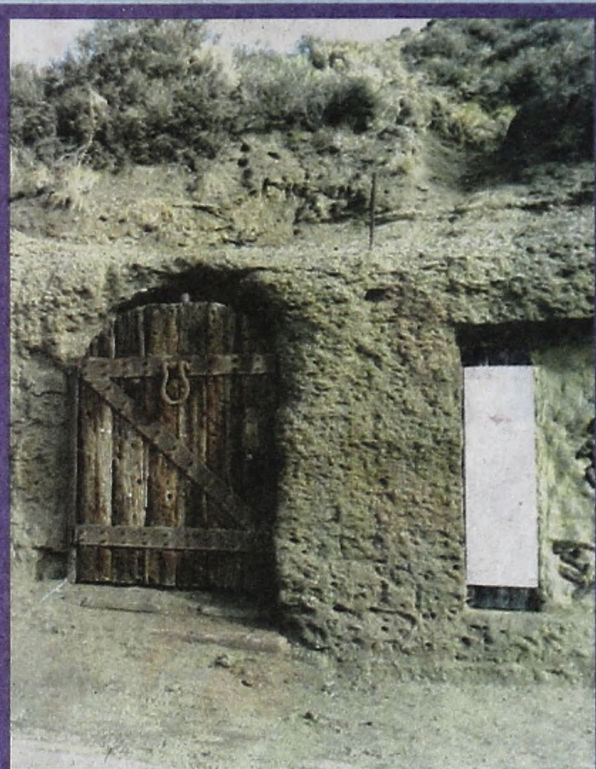
—¿Cómo es ese delfín?

—Tiene la parte inferior del cuerpo blanca y el lomo negro. Además, tiene una aleta muy chiquita en el lomo y el pico también es distinto.

—No aguanto más, Pinino, vamos a ver a las ballenas.

—Muy bien. Juntá coraje que se viene lo mejor...

Myriam Macchi



Puerta de la caverna donde vive Pinino. Al lado hay una reproducción del esqueleto de un dinosaurio.



María del Carmen Valenzuela también quiso ver las ballenas y se hizo amiga de Pinino.



fuera nieve, la temperatura

ellas seas como un mosquito. La primera vez que me pasó me pegué un jabón que ni te cuento, pero después aprendí que nunca te pueden hacer daño.

—¿Y a qué vienen al Golfo Nuevo?

—Vienen a reproducirse. Acá se encuentran los machos y las hembras, copulan y después nacen los cachorros. Por eso podemos ver a las ballenas mamás amamantando a sus ballenatos o jugando con ellos.

—Qué lindo...

—Y te cuento un secreto. Hasta hace unos 5 años, era muy difícil ver a un ballenato muy chiquito sin que la madre se interpusiera entre el barco y él, para protegerlo. Nosotros siempre decíamos: "Ahora la

madre se va a interponer entre el cachorro y el barco", porque ya sabíamos lo que iba a pasar. Pero ahora si un cachorro curioso se acerca a ver la nave, la madre lo deja, ya no desconfía de nosotros como antes. Los científicos que vienen acá a filmar nos dijeron que es así porque son ballenas jóvenes, que nacieron viendo la presencia de embarcaciones y saben que no pasa nada. Hace muchos años se las cazaba, por eso las más viejas eran desconfiadas.

—Es decir, que ellas también aprenden. ¿Vienen muchos científicos?

—Sí, vienen del extranjero a filmar y nos contratan como guías. Eso es interesante porque intercambiamos mucha información. Nosotros

aprendemos un montón, y a ellos también les sirve que nosotros les contemos todo lo que observamos, porque ellos no tienen la posibilidad de estar permanentemente con los animales. Tanto es así que el año pasado descubrimos, entre los delfines, a uno que es diferente de todos y no figura entre las especies conocidas.

—¿Cómo es ese delfín?

—Tiene la parte inferior del cuerpo blanca y el lomo negro. Además, tiene una aleta muy chiquita en el lomo y el pico también es distinto.

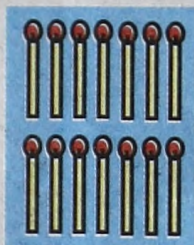
—No aguanto más, Pinino, vamos a ver a las ballenas.

—Muy bien. Juntá coraje que se viene lo mejor...

Myriam Macchi

ENTRETENIMIENTOS

EL GALLITO QUIRITO



¿Cuál es la jugarreta de Quirito esta vez que está jugando con fósforos y nos dice que $14=11$? Averiguá cómo llega a ese loco resultado.

SOLUCIONES EN
LA PAGINA 37



X

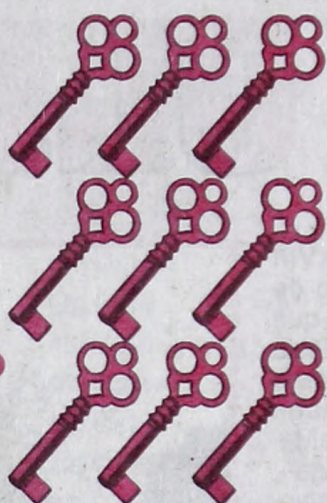


¡A PENSAR!



¿Cuáles son los números que tendrás que colocar para que el resultado sea 6.240?

ENTRETENIMIENTOS



SERAFIN: el tramposo

Serafin es muy tramposo y te pide que quites 6 llaves y agregues 4.

¿Cuántas quedan?

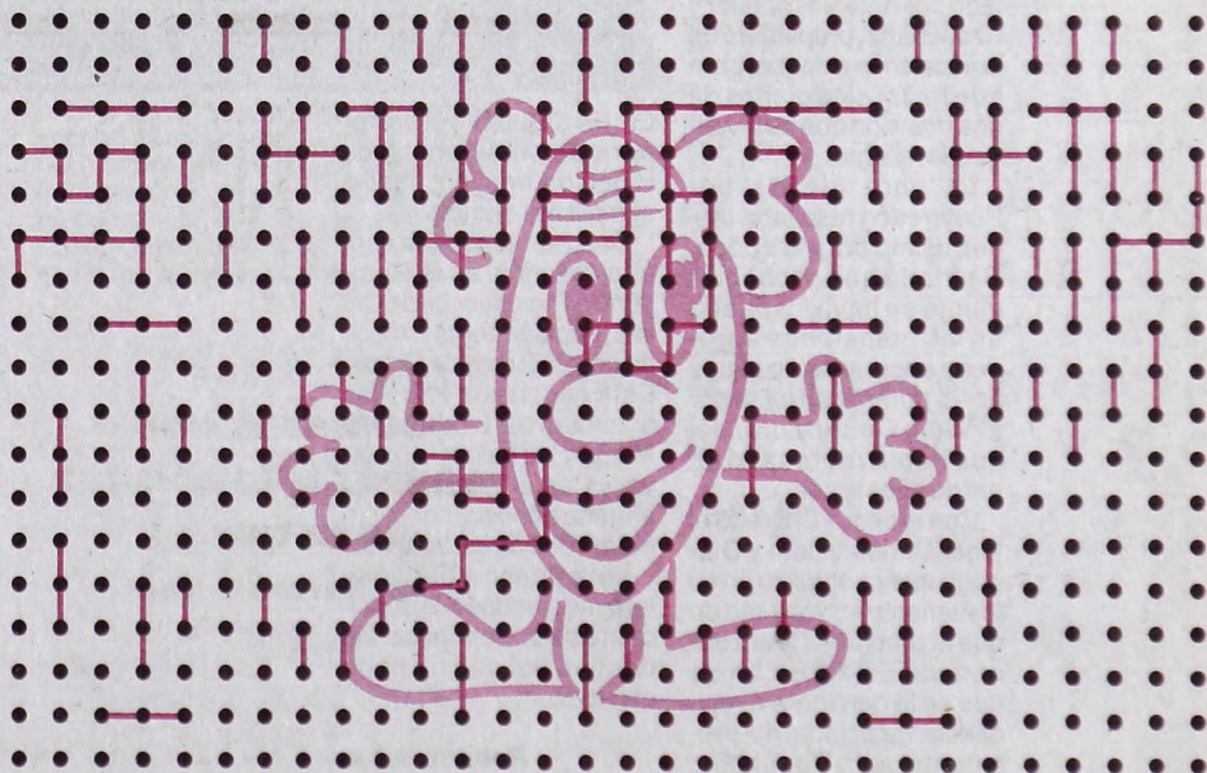
No quedan 7, amiguito.

¡Descubrí la trampa de Serafin!

SOLUCION EN PAGINA 37

JUGANDO CON AMIGOS

Cada jugador hará una rayita por turno tratando de cerrar cuadraditos, al que le pondrá su inicial para identificarlo. Cada uno que logres cerrar y toque alguna parte del cuerpo de Serafin vale doble. ¡A jugar, amiguitos!



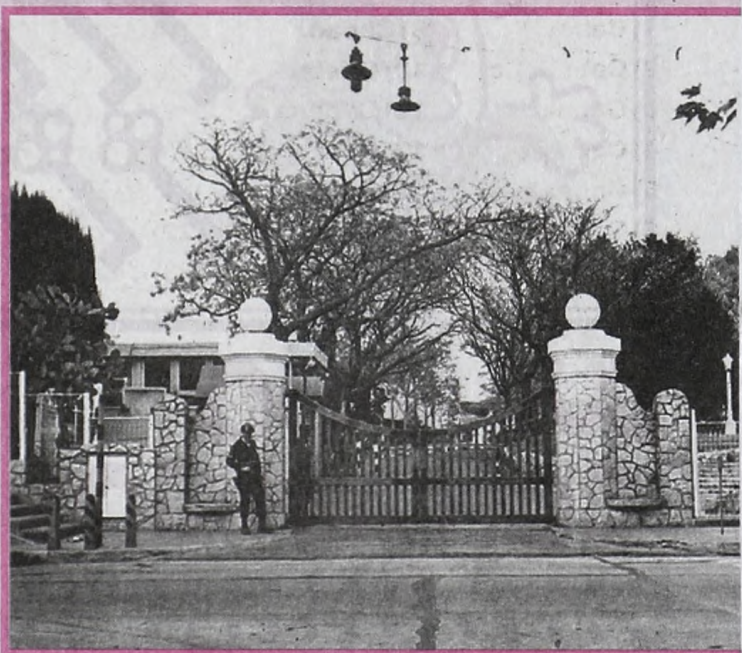
LA QUINTA DE OLIVOS

Fue en el siglo XVIII cuando Antonio de Olaguer y Feliú—que fue virrey del Río de la Plata entre 1797 y 1799—, casado con Ana de Azcuénaga—hermana del prócer de Mayo Miguel de Azcuénaga—, adquirió una pequeña estancia, a orillas del Río de la Plata, en lo que es actualmente la localidad de Olivos, en el Gran Buenos Aires.

Pasó el tiempo y en 1851, el célebre pintor e ingeniero Prilidiano Pueyrredón—hijo de otro prócer, Juan Martín de Pueyrredón— fue contratado por Antonio Olaguer y Azcuénaga, propietario de la finca en esa época, para que trazara los planos de una mansión que se levantaría en el lugar.

La obra ideada por Pueyrredón resultaba modernísima para la época. De modo que probablemente se haya inspirado en las mansiones europeas seguramente vistas por él durante su paso por el Viejo Continente, del que había regresado un par de años antes.

Con el tiempo, heredó el lugar Carlos Villate y Olaguer, que puntualizó en su testamento su voluntad de que la propiedad fuera donada al Estado, a fin de que se la destinara a residencia vacacional del presidente de la República.



En 1918, durante el primer período presidencial de Hipólito Yrigoyen, pasó a cumplir esas funciones.

Desde entonces, la antigua estancia es la Residencia Presidencial de Olivos, popularmente conocida como Quinta de Olivos. Está encerrada entre las avenidas del Libertador y Maipú y las calles A. Malaver y Carlos Villate, con su entrada principal por el número 1000 de esta última.

La residencia del virrey terminó siendo la del presidente de la República. Un destino del que no pudo escapar.

Roberto Selles

C	A	C	A	O	A	Z	E	B	A	C
C	A	B	A	L	A	R	E	A	C	A
C	A	B	O	A	E	L	B	A	C	B
A	C	H	A	T	A	L	A	C	A	A
M	M	C	A	L	A	C	A	N	D	L
A	A	A	N	I	E	F	A	C	E	L
C	A	I	D	A	C	A	J	O	N	O
A	C	A	L	A	R	R	A	D	A	C
S	I	O	C	L	A	C	A	J	A	C
T	L	C	A	B	E	Z	A	L	L	O
O	A	I	R	E	L	L	A	B	A	C

- | | | |
|---------------|-------------|-----------|
| 1) Cabal | 9) Cacao | 17) Cajón |
| 2) Caballería | 10) Chata | 18) Cala |
| 3) Cábala | 11) Cadena | 19) Caja |
| 4) Caballo | 12) Caer | 20) Calar |
| 5) Cabeza | 13) Cada | 21) Calco |
| 6) Cabo | 14) Cafeína | 22) Casto |
| 7) Cabezal | 15) Caída | 23) Cama |
| 8) Cable | 16) Cal | 24) Can |

CASITAS

de letras ¹

En el siguiente diagrama podrás encontrar 24 palabras que empiezan con "C". La disposición de éstas puede ser horizontal (de izquierda a derecha y al revés) vertical (de arriba abajo o viceversa) y diagonal. Con las letras que sobran podrás formar un color.

SOLUCION:
El color es amarillo.

C	A	C	A	O	A	Z	E	B	A	C
C	A	B	A	L	A	R	E	A	C	A
C	A	B	O	A	E	L	B	A	C	B
A	C	H	A	T	A	L	A	C	A	A
M	M	C	A	L	A	C	A	N	D	L
A	A	A	N	I	E	F	A	C	E	L
C	A	I	D	A	C	A	J	O	N	O
A	C	A	L	A	R	R	A	D	A	C
S	I	O	C	L	A	C	A	J	A	C
T	L	C	A	B	E	Z	A	L	L	O
O	A	I	R	E	L	L	A	B	A	C

CASITAS

de letras ²

En el siguiente diagrama podrás encontrar 22 palabras que empiezan con "C". La disposición de éstas puede ser horizontal (de izquierda a derecha o al revés) vertical (de arriba abajo o viceversa) y diagonal. Con las letras que sobran podrás formar tres colores.

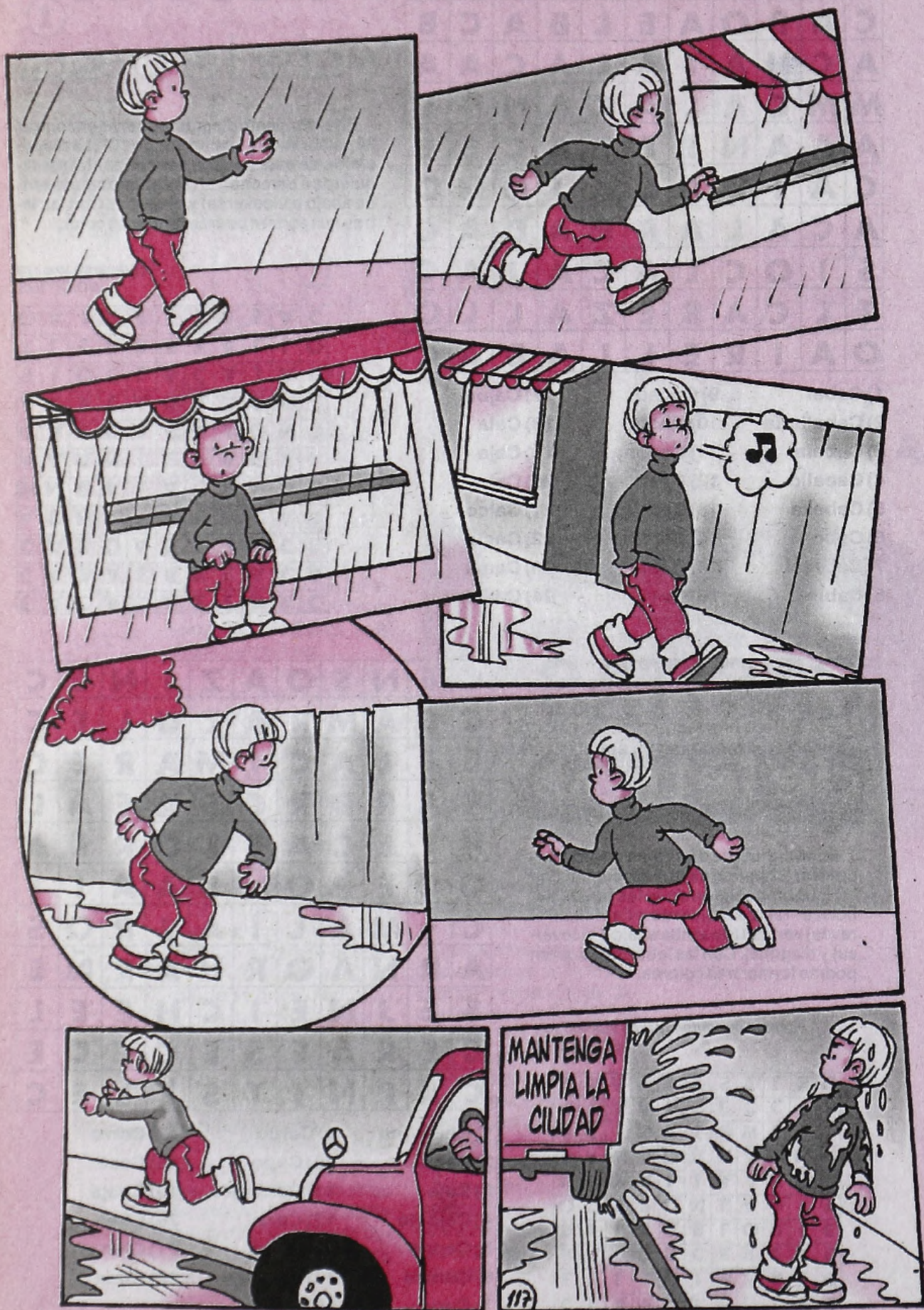
SOLUCION:
Los colores son: amarillo, lila y rosa.

C	A	N	I	T	S	E	L	E	C	
C	E	R	A	E	S	E	C	C	E	
S	E	J	N	E	I	C	H	E	E	L
A	R	N	A	O	R	H	A	R	Ñ	E
C	I	M	A	L	I	A	J	R	O	S
O	C	E	P	O	Ñ	L	A	A	I	T
R	I	L	C	A	E	L	O	R	L	E
R	A	R	D	R	C	E	R	E	A	L
C	E	N	S	O	A	Z	I	N	E	C
C	E	A	M	R	A	L	U	L	E	C
E	E	L	A	C	I	M	A	R	E	C
C	E	R	A	E	S	E	C	C	C	E
C	A	N	I	T	S	E	L	E	C	

C	E	N	S	O	A	Z	I	N	E	C
C	E	A	M	R	A	L	U	L	E	C
E	E	L	A	C	I	M	A	R	E	C
R	A	R	D	R	C	E	R	E	A	L
R	I	L	C	A	E	L	O	R	L	A
O	C	E	P	O	Ñ	L	A	A	I	T
C	I	M	A	L	I	A	J	R	O	S
A	R	N	A	O	R	H	A	R	Ñ	E
S	E	J	N	E	I	C	H	E	E	L
C	E	R	A	E	S	E	C	C	C	E
C	A	R	N	I	T	S	E	L	E	C

- | | | |
|--------------|--------------|-----------|
| 1) Celestina | 9) Cerco | 17) Cerro |
| 2) Celda | 10) Cepo | 18) Cese |
| 3) Ceja | 11) Cerámica | 19) Chajá |
| 4) Celeste | 12) Cera | 20) Chal |
| 5) Censo | 13) Ceño | 21) Cien |
| 6) Ceniza | 14) Cereal | 22) Cima |
| 7) Cena | 15) Ceñir | |
| 8) Celular | 16) Cerrar | |

PELUSA



Juegos

VIKINGOS

.....

Los vikingos se divertían mucho cuando no tenían que trabajar o navegar para robar a otros pueblos. Algunos creen que eran tan juguetones porque el clima les exigía estar en movimiento.

Los hombres se deleitaban presenciando la lucha entre caballos. El espectáculo se iniciaba cuando los propietarios de éstos comenzaban a azuzarlos ante la presencia de una yegua.

Los caballos comenzaban a morderse, se daban coces mientras sus amos les daban algunos latigazos para que continuaran el combate.

Estas contiendas no siempre terminaban bien, ya que los caballos rápidamente se cansaban de luchar y arremetían contra sus dueños dándoles mordeduras en los hombros y algunas patadas en el vientre.

Si el caballo lograba tumbar al dueño, el público aplaudía a rabiar y comenzaba a burlarse del fornido vikingo.

El caballo vencedor era soltado para que pudiera aparearse con la yegua y estaba prohibido molestarlo.

Este pueblo de navegantes guerreros, de osados expedicionarios acostumbraba a jugar con una pelota de madera.

El juego se llamaba **knattleikr** y competían dos equipos. Los jugadores golpeaban la pelota con ayuda de unas mazas (**knattré**).

A poco de iniciado el partido, los jugadores sufrían fracturas en los brazos, las piernas y golpes en varias partes de su humanidad.

En verano, los vikingos realizaban juegos de fuerza, lanzamiento de peso.

También acostumbraban colocar brasas en una superficie para que dos jugadores situados a ambos lados del fogón se afanaran por tumbar al oponente sobre el lecho de fuego.

La rudeza de estos entretenimientos era observada con asombro por los pueblos que los vikingos conquistaron.

Todos creían que los fornidos pelirrojos estaban emparentados con las bestias por la brutalidad que desplegaban para jugar sin que les importara morir con la cabeza destrozada por un garrotazo o quemado en los fogones.





Los alambrados más grandes del mundo

Matías, apoyado contra el vidrio del auto, miraba en silencio los campos sembrados. A lo lejos vio un molino enorme y al lado una casona pintada de rosa...

—Pa, ¿no podemos ir a ver esa casa y el molino, y los caballos y las vacas...?

—No, Matías, ¿no ves que hay alambrados, y no se puede pasar?

Matías vio cómo el campo y la casa se alejaban.

—Papá ¿siempre existieron los alambrados?

Joaquín iba a decir a su hi-

jo que sí, que los alambrados estaban desde siempre en todos los campos, pero se quedó en silencio unos segundos y se acordó de una historia que su padre le había contado una vez, y que a su vez éste había escuchado también de su propio padre.

—No, no siempre hubo alambrados. Si querés te cuento una historia, ¿tenés ganas?

—Sí, contame.

—Bueno, resulta que antes en la Argentina no existían los alambrados ni las divisio-

nes, se podía ir y venir por el campo sin problemas, ¿entendés? Todos los gauchos andaban de aquí para allá como si nada, donde había trabajo se quedaban, donde era lindo hacían su rancho y listo.

—Yo me hubiera hecho el rancho al lado de esos árboles, ¿vespa?

—Sí, es un buen lugar. Bueno, pero volviendo a la historia, todo andaba bien hasta que algunos señores que querían vender las vacas al extranjero no se conformaron con tener un papel

Galileo Galilei descubre una mentira

que los acreditaba como dueños, ellos querían que nadie les tocara el ganado, entonces empezaron a comprar alambres para delimitar su propiedad. Por ejemplo, en 1876 se compraron 5 mil toneladas de alambre, pero para 1904, en pleno auge de la exportación, se compraron 56 mil toneladas de alambre, y algo más: se trajeron por primera vez los alambres de púa.

—No me digas nada, los conozco.

—Sí, me imagino —dijo Joaquín mirando las rodillas rojas de su hijo—. El tema es que a partir de ese momento se cierran caminos, se aíslan poblaciones enteras y se obliga a la gente a dar inmensos rodeos para llegar a destino, porque los dueños de la tierra cerraron sus propiedades sin importar qué quedaba en el medio, si agua, si caminos, si casas, nada, ellos cerraron lo que les pertenecía y chau.

—¿Y la gente qué hacía?

—Y... a veces para pasar les rompían los alambrados con lo que tenían a mano, pero al otro día ya estaba arreglado y todos se fueron acostumbrando a que por ahí no se podía pasar.

—¡Qué injusticia! Pero ¿vos cómo sabés todo eso?

—Porque mi abuelo era payador y escribió:

“Alazanes, prendas mías
que no les dentren calam-

bres,
ni se encrespen sus pe-

lambres,
frente al pago que se en-

sancha,
que yo voy abriendo can-

cha:
meta fierro a los alam-

bres”.

—¿Entendiste Matías?

—Sí, pa, entendí que al-
gunos se enrejaron la pampa.

Sandra Martínez

Los antiguos babilonios creían que amarrando un huevo al extremo de una cuerda y haciéndola girar por encima de la cabeza lo cocinaban.

Según ellos la cocción del huevo se producía por la acción de rozamiento del aire, capaz de recalentar el huevo.

Al enterarse de esta teoría Galileo Galilei, el extraordinario matemático y astrónomo que descubrió que la Tierra gira alrededor del Sol, se mató de risa y realizó una prueba ante sus discípulos destacados para demostrarles que los babilonios eran unos chantas terribles.

Galileo ordenó que le trajeran varias docenas de huevos de un gallinero y también una cuerda (de cuero).

Acto seguido amarró el huevo y empezó a hacerlo girar sobre su cabeza durante casi 30 minutos.

Luego partió el huevo y encontró que estaba un poco revuelto, pero no cocido como aseguraban los babilonios.



LIBROS

LA MAGIA DE PABLO

Y OTROS CUENTOS CON PODERES

DE ROBERTO D. STEFANO. ILUSTRADO POR SILVIA MARTÍN



Amapola



La Abuela



Jacinto



ROBERTO D. STEFANO. La Magia de Pablo y otros cuentos con poderes. Ilustrado por Silvia Martín. Ediciones Errepar (a partir de 5 años)

Cuentos de magia y risa con personajes requetelocos.

Araceli Bellota. Sarmiento para jóvenes principiantes.

Ilustrado por Leonel Luna.

"... no moriré mientras haya chicos que no

puedan estudiar, mientras los gobiernos no entiendan que sin educación no se puede construir un país en serio, y hasta que en las escuelas se enseñe a pensar y a no repetir datos inútiles". Con estas palabras Sarmiento se despidió de un chico que conoció en la Plaza de los Dos Congresos, cuando acompañaba a los docentes ayunantes. Con él habla de su vida, de la historia, de la actualidad, del sida... ¡Y hasta de Internet!

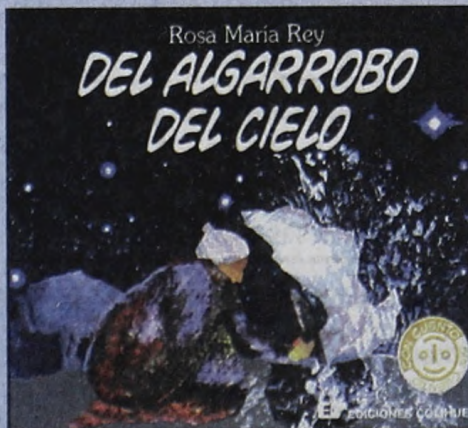
¡No te lo pierdas!



Rosa María Rey. Toba-Del algarrobo del cielo. Ilustraciones Irma Dariozzi. Ediciones Colihue. Colección Concuento-Sincuento.

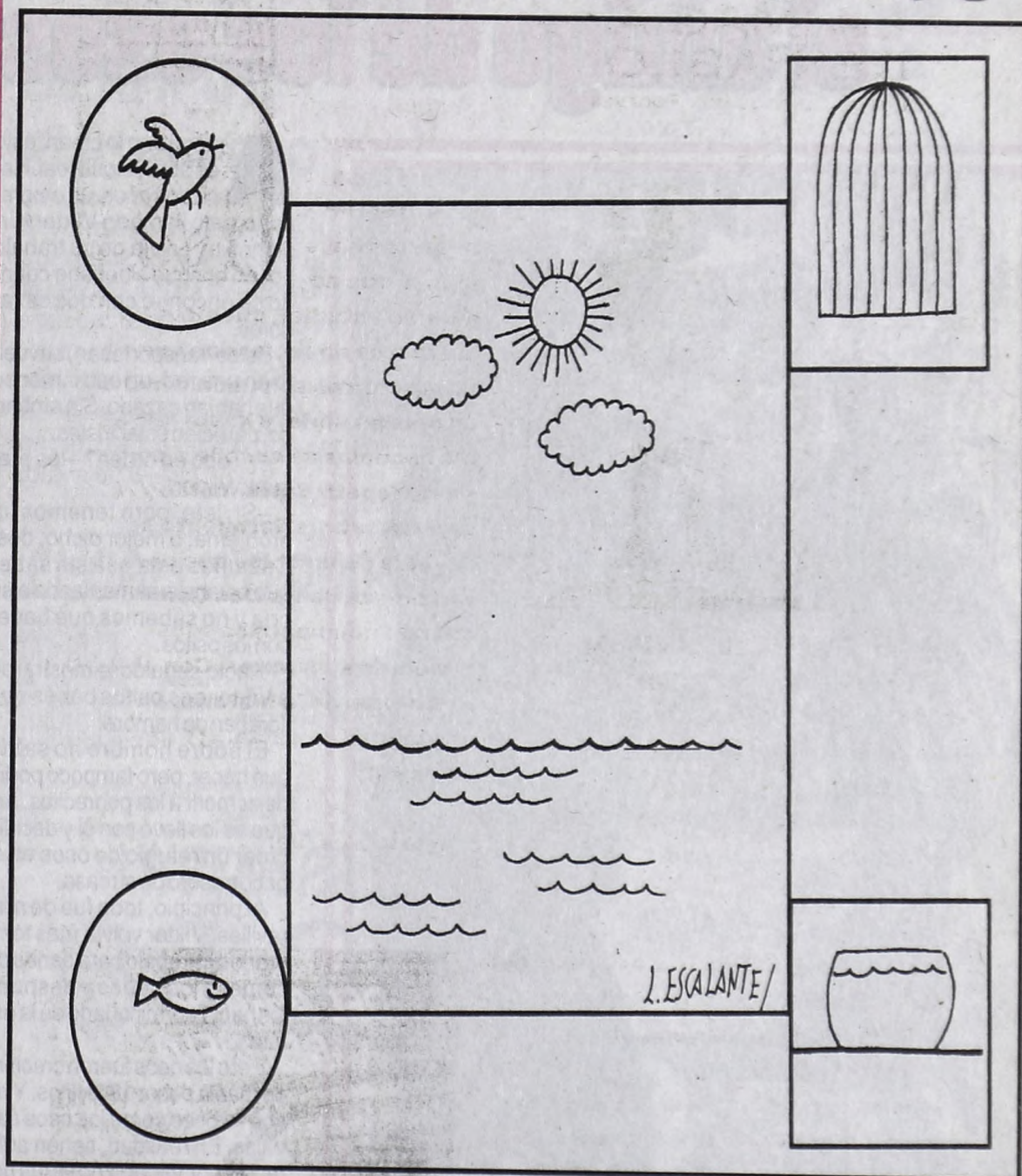
Este es un libro para leer "a dos puntas". De una punta se recorre el cuento del algarrobo del cielo. Si se da vuelta el libro aparece otra punta: informaciones sobre tobas.

¡Maravilloso!



Croniquita

ECOLÓGICA COLOREABLE



Sí, primero tenés que pintar todo: el mar, el cielo, el sol, el pájaro y el pez que aparecen a la izquierda. Si querés, también podés pintar la jaula y la pecera que aparecen a la derecha.

¿Por qué te decimos "si querés, también po-

dés"? Porque podés usarlas o no, ya que lo que te proponemos es que una vez coloreado todo recortes el pájaro y el pez y los ubiques donde preferirías verlos.

Nosotros elegiríamos ubicar al pájaro en el cielo, y al pez en el mar. ¿Y vos?

Víktor , el amigo de los osos



Aunque no lo crean, ésta es una historia real. Hace dos años, un empresario ruso llamado Víktor Kirpichnikov volvía de su trabajo por un bosque siberiano cuando se encontró con dos cazadores.

Estos transportaban, envuelto en una red, un oso inmenso que habían cazado. Sin embargo, parecían estar tristes.

—¿Todo en orden? —les preguntó Víktor.

—Sí, jefe, pero tenemos un problema, o mejor dicho, dos. Cazamos esta osa sin saber que estaba amamantando a su cría y no sabemos qué hacer con los ositos.

Y acto seguido le mostraron a Víktor dos ositos bebés que lloraban de hambre.

El pobre hombre no sabía qué hacer, pero tampoco podía dejar morir a los pobrecitos. Así que se los llevó con él y decidió crear un refugio de osos en el patio trasero de su casa.

Al principio, todo fue de maravillas. Víktor volvía más temprano del trabajo para darles de comer a los bebés y después los hacía dormir al lado de la estufa.

Pero los osos fueron creciendo, hasta pesar 180 kilos. Y no son feroces como los osos salvajes. En realidad, tienen adoración por Víktor, y no ven la hora de que llegue para que les dé su mamadera de leche con azúcar.

—¡Semejantes grandulotes! —exclama papá Víktor, orgulloso de su tarea.

M. M.

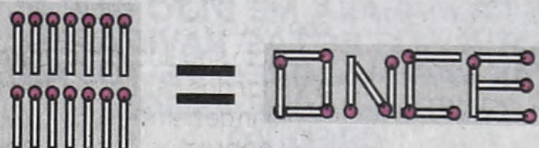
SOLUCIONES

De páginas 18, 22, 26 y 27

SERAFIN: el tramposo

Te quedan 10 llaves. La trampita de Serafín consiste en que luego de quitar las 6 llaves, las 4 que tenés que agregar seguramente vos las agregaste a las 3 que tenías y por lo tanto suman 7 llaves, pero en realidad Serafín no te ha dicho dónde debés agregarlas y entonces podrás hacerlo a las llaves que sacaste y ahora sí: $6+4=10$.

EL GALLITO QUIRITO



¡A PENSAR!

3120

X



FLORENCIA



PIEDRA LIBRE



3	+	1	=	4
+		+		+
2	+	1	=	3
=		=		=
5	+	2	=	7

TATO Y TITA





El correo de Croniquita y sus amigos

¡ATENCIÓN CRONIQUINES!

Los centenares de dibujos y cartas que llegan a CRONIQUITA demorarán la publicación de sus tesoros coloridos. Pero no desesperen, no se pongan tristes porque los verán en las páginas de CRONI.
Un abrazo y hasta el próximo domingo.

MUY, MUY IMPORTANTE
Por razones técnicas les pedimos
que realicen los dibujos en hojas
de 12 x 15 centímetros

Croniquita

(CP 1063) GARAY 130 - CAPITAL FEDERAL



Nicolás Benincasa, 9 meses.
Cap. Fed.



Aridna, junto a su abuela.
Bs. As.

EL SANDWICH DE ORO



Autor: Gonzalo Frutos,
8 años. Cap. Fed.



Autora: M. Alegre, 5 años.
Ezeiza, Bs. As.



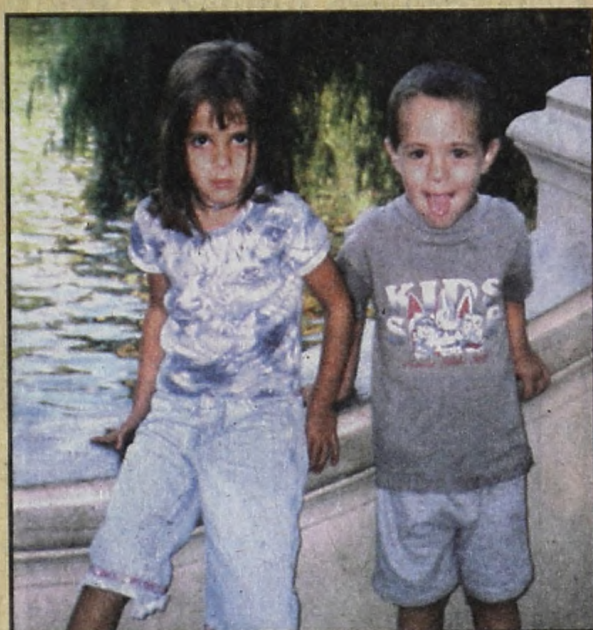
Autora: Miriam María Alegre,
8 años. Ezeiza, Bs. As.



El correo de Croniquita y sus amigos



Agustina
y
Federico
Gómez.
Junín,
Bs. As.



Autor: Nico,
5 años.
Misiones.



Autor: Santiago De Martino,
8 años. Miramar, Bs. As.



Autora: María Luciana Quesada,
8 años. Brandsen, Bs. As.



Autor: Leandro Gomar,
9 años. San Andrés, Bs. As.

Autor:
Augusto
Leiva,
7 años.
Bs. As.





Autor:
Lucas
Fourcoval,
4 años.
Lomas de
Zamora,
Bs. As.



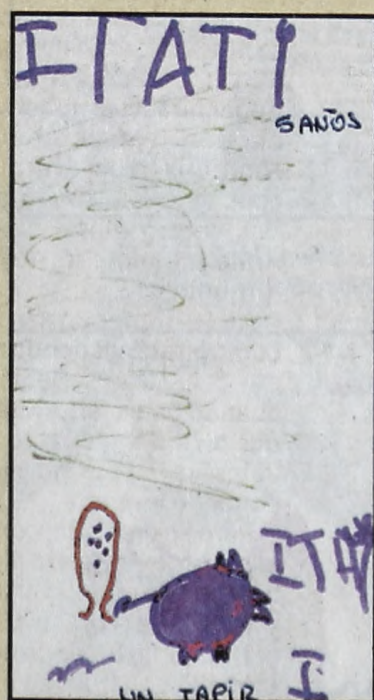
Autora: Daniela Cantero,
10 años. Cap. Fed.



Autor: Facundo Blanco.
Misiones.



Autora: Melisa Maestrelli,
11 años. Bs. As.



Autora: Itatí, 5 años.
Misiones.



Autor: Alexis Motta Términe,
9 años. Cap. Fed.



Autora: María Paz Memoni,
4 años. Concordia, Entre Ríos.



El correo de Croniquita y sus amigos



Autor:
Fernando
Motta
Términe,
10 años.
Cap. Fed.

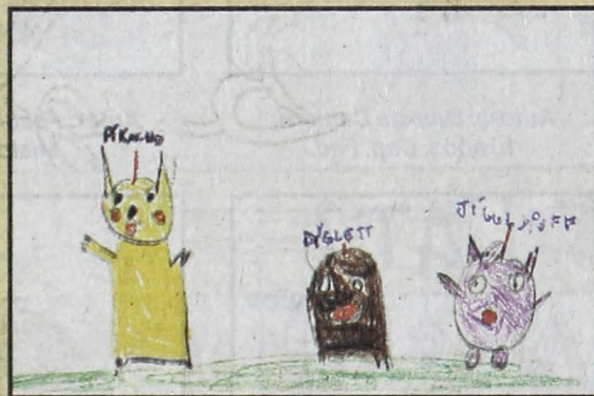
Autora:
Yasmin
Denise
Marrapodi,
8 años.
Cap. Fed.



Fernanda M.
Motta Términe
(10 años)
SAN PEDRITO
80. 8º F. CAP.



Autor: Marcos F. Moreno, 4 años.
Mercedes, Bs. As.



Autora: Silvina Herrera.
San Francisco Solano, Bs. As.



Autor: Facundo, 5 años.
Misiones.



Autora: Giully, 5 años.
Misiones.



Autoras: María Paz y Jazmín Frantini.
Remedios de Escalada, Bs. As.



Autor: Alexis Motta, 9 años.
Cap. Fed.



Autora: Karina Escobar, 11 años.
Quilmes, Bs.As.



Autores: Vivian y Leandro López.
Cap. Fed.



Autora: Estefanía Renzetti,
10 años. Bs. As.



Autora: Romina Términe,
8 años. Cap. Fed.



El correo de Croniquita y sus amigos

Autor:
Juan Manuel
Cocasa,
7 años.
Cap. Fed.



Autora:
Cynthia
Fernández,
11 años.
San Martín,
Bs. As.



Autora: Carolina Ercoreca, 4 años.
Mar del Plata, Bs. As.



Autor: Adrián Gomar, 12 años.
San Andrés, Bs. As.



Autor:
Emanuel
Falcón,
8 años.
Ciudad Evita,
Bs. As.

Autora:
Verónica
Cristina Egüer,
14 años.
Cap. Fed.



¡Auxilio, sálvenme del petróleo!



Este pequeño yagareté del sur de Brasil está realmente asustado. El derrame de petróleo que contaminó el río Iguazú mató a su mamá, que bebió el agua sin darse cuenta del peligro.

Yagui, que tiene apenas un mes, fue rescatado por los hombres que trabajan en la limpieza del río, que oyeron gritar al pequeño escondido entre los árboles.

Sorprendidos, siguieron al pe-

queño yagareté, que los condujo hasta donde estaba su mamá, muerta por haber bebido del río.

Sin pensarlo un minuto, los hombres agarraron a Yagui y lo llevaron a una reserva ecológica. Allí lo bañaron, le dieron leche y le sacaron una foto para la prensa.

—Está muy asustado—dijo el veterinario de la reserva—. No entiende por qué su mamá lo abandonó, pero ya se le va a pasar.

Yagui es muy inteligente y ya se hizo amigo de otro huérfano.

Algunos piensan que el derrame fue planeado, a propósito, por gente de afuera, que quieren que la empresa estatal Petrobrás se privatice.

¿Pero cómo se puede ser tan malvado? ¿No se dan cuenta de que ponen en peligro a los animales y la naturaleza?

Yagui tiene razón en estar tan alterado, porque estas cosas ya no pueden seguir sucediendo.

Destruyen el ecosistema más importante del mundo

NOSOTROS TENEMOS LA MANGUERA, PERO BRASIL LA CANILLA

Cuando esta nota aparezca en *Croniquita* es posible que el desastre ecológico provocado por la empresa petrolera brasileña —el mayor jamás registrado en la región— haya llegado y sobrepasado las cataratas del Iguazú hiriendo de muerte a nuestra flora y fauna. Hay algunas disculpas y muchas excusas de parte de las autoridades de Brasil y me atrevería a decirte que les importa apenas un poquitito, no demasiado. Te digo por qué.

Nuestros ríos Paraná, Uruguay e Iguazú son parte de un gran sistema hídrico cuyo control total lo ejerce Brasil. Sobre este sistema ha construido más de cien represas, lo que



equivale a decir que maneja el flujo del agua a voluntad: si les sobra la libera e inunda nues-

tras costas y si les falta la usan a discreción y nos dejan a nosotros sin una gota. Incluso po-

drían derivar el agua de todos los afluentes de nuestros ríos hacia el Atlántico. Tienen ese poder.

Para que te des una idea más acabada del problema, digamos que nosotros tenemos la manguera, pero Brasil tiene la canilla que abre y cierra de acuerdo con sus intereses, no con los nuestros. Esa es la discrecionalidad con la que maneja todo el sistema y ése es el criterio que provocó este desastre petrolero: las aguas bajan y el petróleo viene a nuestro territorio, donde se irá depositando con las consecuencias terribles que vos conocés.

A la selva amazónica se la conoce como "el pulmón del planeta", que respira gracias a ese enorme espacio verde que, sin embargo, está siendo destruido constantemente. Tanto es así que en el congreso brasileño se encuentra a consideración un proyecto que reducirá el área de la selva amazónica en nada menos que un 50% del territorio que abarca hoy en día. Para que te des una idea, el área por deforestar corresponde a cuatro veces la extensión de Portugal. El pretexto es el de siempre, el que han ve-





nido usando para la tarea de aniquilación de espacios verdes que no cesa: aprovechar la región para la agricultura y ganadería.

Sin embargo, la verdad es que, sin la selva, el suelo amazónico no servirá para nada. El suelo fértil es poco profundo y ácido, y la región está expuesta a inundaciones periódicas, que impiden la agricultura. Las lluvias y las inundaciones se llevan el delgado suelo fértil, causando devastadoras erosiones y, en poco tiempo, se inicia el proceso de desertificación, pues el suelo fértil habrá desaparecido y las áreas deforestadas ya no producirán más lluvias. Esto ya ha ocurrido con la construcción de la carretera Transamazónica: a sus márgenes la selva se retira rápidamente escapando del asfalto y queda solamente una franja desértica.

Toda la madera de la deforestación es vendida en el mercado externo, hasta en la forma de aserrín, a través de compañías madereras extranjeras, y los brasileños obviamente jamás disfrutarán de ese comercio, ni verán el color de ese dinero siquiera. Uno de los principales mercados es Japón.



La cantidad de tierras deforestadas es descomunal y alguna vez hablamos de ello en estas reflexiones ecológicas. Algunos dicen que son 160.000 kilómetros cuadrados los que ya fueron deforestados y se encuentran actualmente abandonados, porque ya están en pleno proceso de desertificación: no sirven para nada.

Debemos además recordar otros muchos beneficios que la selva amazónica proporciona al mundo, como la enorme cantidad y variedad de plantas medicinales, muchas aún no investi-

gadas por los laboratorios médicos, pero que los indígenas usan desde tiempos remotos para producir medicinas naturales capaces de curar enfermedades como el cáncer o el sida.

Gran parte de esa flora y la riquísima fauna que cobija desaparecerá para siempre. Es aterrador pensar en el desequilibrio del clima que la acción destructora del hombre está provocando, ya comprobado por todas las catástrofes naturales, como inundaciones y sequías devastadoras, vientos que antes eran raros o inexistentes en la re-

gión y lluvias de una intensidad jamás vista.

En definitiva, se trata del asesinato o si lo preferís de un suicidio perpetrado por la estupidez, la ignorancia, el oportunismo político y el afán insaciable de ganancias de los poderosos grupos económicos brasileños y multinacionales. Es un verdadero crimen contra la humanidad y, sin embargo, nadie hasta ahora ha podido frenar esta barbaridad, precisamente porque hay demasiados intereses en juego.

Es bueno que vos tomes conciencia de esto. Lo de la mancha de petróleo es un incidente más, pero detrás de ella llega una política de destrucción que, de una forma o de otra, nos afectará gravemente también a nosotros y al planeta entero.

Sin embargo, nadie ha oído hablar de este problema en las reuniones del Mercosur. Es bueno que vos lo conozcas. Profundizá en el tema, investigá, discutilo con tus maestros y amigos. Tu futuro está comprometido, no solamente en materia económica, sino en la calidad de vida que te espera. Tal vez a vos te oigan.

Jorge M. Iglesias

LA PANDILLA

